



## LA SELECTION DU CINEMA ANNÉE SCOLAIRE 2025/2026



**Tarif scolaire :** 3,50€/ élève  
Gratuit pour les accompagnateurs.

**Tarif scolaire Maternelle et École au cinéma :** 3€/élève voir inscription et programmation avec l'inspection académique.  
Gratuit pour les accompagnateurs.

**Sur le site [cinehorloge.fr](http://cinehorloge.fr) / rubrique scolaire / sélection maternelle ou élémentaire**  
Pour chaque film : des liens, des dossiers pédagogiques.

**Principe de réservation :**

- 1 - sur le site / rubrique scolaire / formulaire de réservation.
- 2 - ce formulaire arrive au cinéma + copie envoyée sur votre mail.
- 3 - le cinéma vous confirme votre séance

Nombre de sièges dans la salle : 161 places. Accès PMR. Equipement handicaps sensoriels.  
Suivant vos thématiques, vos projets, nous pouvons chercher avec vous des films à programmer.

**Contacts :** Maya Abgrall / 09 62 17 16 24 / [maya@cinehorloge.fr](mailto:maya@cinehorloge.fr) / LMJV 9h-17h30  
Sylvain Luca / 09 62 17 16 24 / [mediation@cinehorloge.fr](mailto:mediation@cinehorloge.fr) / MJV 9h-17h

# NIVEAU MATERNELLE

## MACPAT LE CHAT CHANTEUR

Un programme qui met à l'honneur nos amis les chats ! En plein cœur de Londres, Paddy MacPat et Fred, son ami musicien forment un duo mélodieux pour le plus grand plaisir des passants jusqu'au jour où ils sont séparés.

**De** Nils Skapans, Julia Ocker, Jac Hamman  
**A partir de** 3 ans  
**Durée** : 0h40

Chat - musical - Londres - amitié -  
par les créateurs du Gruffalo



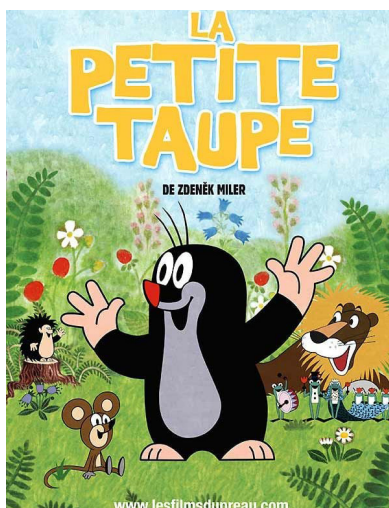
Le petit poisson qui racontait des histoires...

Timioche, un petit poisson toujours en retard, adore inventer des excuses, souvent plus grosses que lui ! Jusqu'au jour où une mésaventure lui arrive vraiment... D'après l'album illustré de Julia Donaldson et Axel Scheffler.

**De** Andy Martin, Daniela Opp, Alex Bain, Sergei Ryabov, Julia Ocker  
**A partir de** 3 ans  
**Durée** : 0h41

Océan - monde marin - aventure - mensonges

## TIMIOCHE



Les aventures d'une petite taupe qui parcourt le monde. Sa curiosité et sa malice l'entraînent dans de grandes aventures, pour le plus grand plaisir des petits.

**De** Zdeněk Miler **A partir de** 3 ans  
**Durée** : 0h47

Animaux - forêt

## ♥ LA PETITE TAUPE

# SHAUN LE MOUTON : LA FERME EN FOLIE

Pas une journée ne se passe comme prévu pour Shaun, les moutons et Bitzer le chien de berger : leurs idées farfelues finissent toujours par semer la zizanie. Heureusement, notre joyeuse troupe s'en sort à tous les coups et la ferme coule des jours heureux. Enfin, ça, c'était avant l'arrivée des lamas. Cette fois-ci, ce ne sont plus des petites bêtises, c'est carrément la cata.

De Lee Wilton, Jay Grace  
A partir de 4 ans  
Durée : 0h47

Humour - Grande Bretagne - ferme - Lamas



# JACK ET NANCY - LES PLUS BELLES HISTOIRES DE QUENTIN BLAKE

C'est quand le vent se lève que naissent les meilleures histoires ! C'est ainsi que Jack et Nancy s'envolent, accrochés à un parapluie magique, et qu'Angèle rencontre un minuscule oisillon tombé du ciel lors d'une tempête. Deux contes pleins de charme et d'humour adaptés des albums de Quentin Blake, où l'on parle d'amitié, de découvertes et de départs... mais aussi du bonheur de rentrer chez soi. Le programme est disponible en version originale pour une découverte immersive et ludique de l'anglais. Et pleins d'autres histoires ...

De Gerrit Bekers, Massimo Fenati  
A partir de 4 ans  
Durée : 0h52

Illustration - imagination - fantaisie - humour - aventure



# ♥ BONJOUR L'ÉTÉ

L'été, c'est la promesse d'évasion, de découvertes et d'aventures inoubliables. Ce programme de 6 courts métrages vous embarque dans des récits ensoleillés, drôles et poétiques, où chaque instant réserve son lot de surprises..

De Martin Smatana, Veronika ZacharováA partir de 4 ans  
Durée : 0h42

Vacance - été - aventure



# LA PRINCESSE ET LE ROSSIGNOL

Trois histoires douces et pleines de poésie, où de jeunes héros prennent leur envol. Un tout petit oiseau qui défie un plus grand que lui, un jeune moine qui suit un moineau au-delà du temple, une fillette curieuse qui rêve de liberté... Chacun, à sa façon, écoute son cœur et part à la découverte du monde. Un programme tendre et inspirant pour les tout-petits, qui célèbre la curiosité, la liberté et l'enfance. L'Aigle et le Roitelet (6') Moineaux (11') La Princesse et le Rossignol (26')

De Paul Jadoul, Rémi Durin, Pascale Hecquet, Arnaud Demuynck  
A partir de 3 ans  
Durée : 0h45

Princesses - liberté - oiseaux

## AU FIL DE L'EAU

Traverser les plus grands océans du monde, voyager le long d'une rivière ou encore dégringoler du ciel : même la plus minuscule des gouttes d'eau peut vivre de grandes aventures ! Et en chemin, elle peut faire de drôles de rencontres... Des vacanciers qui jouent sur la plage à une petite fille en bateau, en passant par tout un tas de créatures plus étranges les unes que les autres, son voyage ne sera pas de tout repos : une chose est sûre, elle ne restera pas coincée dans un bocal ! Un programme pour découvrir l'eau sous toutes ses formes qui vous plongera dans des univers aquatiques merveilleux.

De Diek Grobler, Gil Alkabetz, Chantal Peten

A partir de 4 ans

Durée : 0h45



Ecologie - les états de l'eau

## LES TROIS BRIGANDS ❤️

Trois brigands sans scrupule détoussent les voyageurs en diligence. Un jour, ils tombent sur Tiffany, une petite fille orpheline. Surpris, ils emmènent l'enfant...

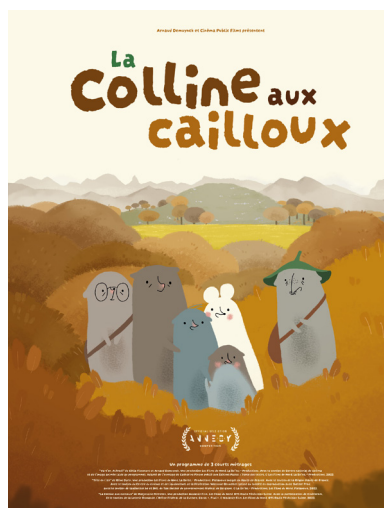
De Hayo Freitag

A partir de 5 ans

Durée : 1h15



d'après l'album jeunesse écrit et illustré par Tomi Ungerer  
aventure - amitié  
POSSIBLE CYCLE 2



## LA COLLINE AUX CAILLOUX ❤️

Le programme "La Colline aux cailloux" est composé de trois films sur l'identité, l'exil et l'accueil. Toutes ces histoires se déroulent dans une forêt, aux couleurs douces et poétiques, où les personnages sont des oiseaux, des écureuils et des musaraignes. Avec sensibilité, parfois même avec humour, les auteurs parlent du vivre-ensemble et de la nécessaire générosité dont nous devons faire preuve face à nos différences.

De Célia Tisserant, Arnaud Demuyne, Rémi Durin, Marjolaine Perreten

A partir de 4 ans

Durée : 0h52

Identité - exil - accueil

## CYCLE 2

### UNE GUITARE À LA MER

C'est l'histoire d'une fouine qui voudrait vivre comme elle l'entend : aller de ferme en ferme, jouer de la musique et vendre quelques cravates par-ci, par-là. Mais les animaux des alentours se montrent rarement accueillants... Et si le bonheur c'était de trouver un ami pour jouer de la guitare au coin du feu ? C'est l'histoire d'un garçon qui rencontre un tout petit monstre par une nuit de pleine lune. C'est aussi l'histoire d'une famille de capybaras et d'un poussin qui n'auraient jamais dû se rencontrer.

De Sophie Roze, Pierre-Luc Granjon, Alfredo Soderguist

A partir de 5 ans

Durée : 0h54

Musique, amitié, famille  
POSSIBLE FIN CYCLE 1



### BEURK !

Programme de 5 courts-métrages d'animation. L'Imbecqué, Dans la nature, Cowboy Kevin, Le Grand saut et Beurk!. Beurk ! Les bisous sur la bouche, c'est dégoûtant! En plus, ça se voit de loin: quand quelqu'un veut faire un bisou, ses lèvres scintillent en rose fluo. Et le petit Léo, comme les autres enfants de la colonie de vacances, se moque des amoureux. Mais ce qu'il n'a dit à aucun de ses copains, c'est que sa bouche, elle aussi, s'est mise à briller de mille feux, et qu'en réalité, les bisous, il a très envie d'essayer...

De Hugo Glavier, Marcel Barelli, Anna Lund Konnerup

A partir de 6 ans

Durée : 0h45

Amours enfantines - différences



### CAPITAINES !

Programme de 2 films d'animation : Moules-Frites de Nicolas Hu et Les Astres immobiles de Noémi Gruner et Séléna Picque. Comment trouver sa place parmi les autres ? De manière sensible, ces deux films évoquent la difficulté d'intégration de ces petites filles, dont l'une doit dépasser la barrière sociale, l'autre la barrière culturelle. Deux jolis portraits d'héroïnes fortes.

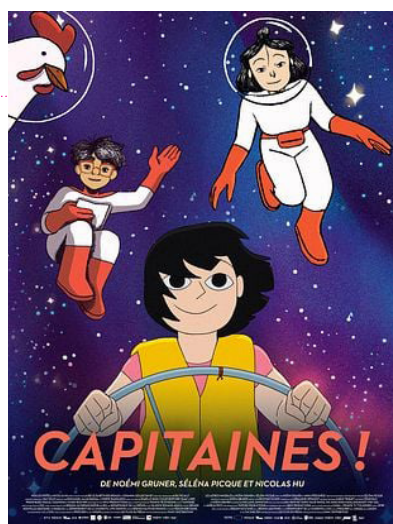
De Nicolas Hu, Noémi Gruner,

Séléna Picque |

A partir de 6 ans

Durée : 0h52

Héroïnes - voile - Espace - stéréotypes



# LA VIE DE CHÂTEAU, ♥

## MON ENFANCE À VERSAILLES

Violette a 8 ans, du caractère à revendre et un nouveau tuteur ! En effet, depuis la mort de ses parents, elle doit vivre chez son oncle Régis, agent d'entretien au château de Versailles. Lui, c'est un géant bourru, elle une petite fille têtue qui refuse de lui parler et fugue dès qu'elle peut ! Mais dans les coulisses dorées du Roi Soleil ces deux solitaires vont peu à peu s'approprier, apprendre à se connaître, et se découvrir une nouvelle famille...

De Clémence Madeleine-Perdrillat, Nathaniel H'Lim

A partir de 7 ans

Durée : 1h21

Amitié- famille - Egypte - Versailles - deuil



## LE SECRET DES MÉSANGES

Lorsque Lucie, 9 ans, arrive à Bectoile pour les vacances, elle n'a aucune idée des aventures qui l'attendent. Sa mère Caro y mène des fouilles archéologiques avec son collègue Pierrot. Cette dernière a grandi dans ce même village qui est aussi le théâtre d'un secret de famille que Lucie s'apprête à découvrir. Guidée par un couple de mésanges et avec l'aide de son nouvel ami Yann, Lucie est bien décidée à se plonger dans son histoire familiale.

1er long métrage réalisé en papiers découpés à Valence (Drôme).

De Amandine Fredon, Benjamin Massoubre

A partir de 6 ans

Durée : 1h17

Aventure- Archéologie - Château en ruine - Histoire familiale - rural



## HOLA FRIDA

C'est l'histoire d'une petite fille différente. Son monde, c'est Coyoacan au Mexique. Pétillante, vibrante, tout l'intéresse. Et lorsque les épreuves se présentent, elle leur fait face grâce à un imaginaire débordant. Cette petite fille s'appelle Frida Kahlo !

Enfance - maladie - rêve

De André Kadi, Karine Vézina

A partir de 7 ans

Durée : 1h29

## MARY ANNING

Dans l'Angleterre du XIXe siècle, Mary est une jeune fille passionnée par les fossiles, qu'elle cherche avec son père sur la plage, pour ensuite les vendre aux touristes. La mort soudaine du père jette la famille dans le désarroi : sans une source financière, ils vont bientôt devoir quitter leur maison et pire encore, pour Mary, sa bien aimée plage aux fossiles. Mais avant de mourir, son père lui a laissé un mystérieux message qui pourrait l'amener à bouleverser bien de choses...

De Marcel Barelli

A partir de 6 ans

Durée : 1h12

XIX ème siècle - femmes dans l'Histoire - fossiles



## À VOL D'OISEAUX

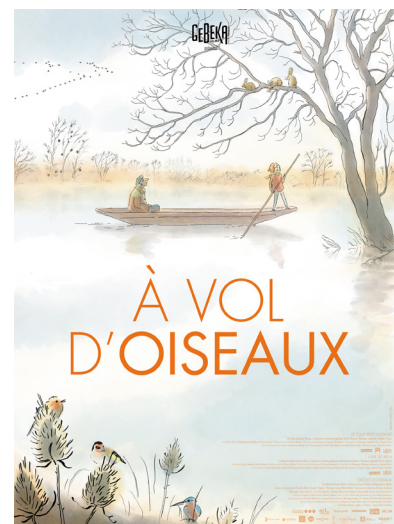
À Vol d'oiseaux rassemble trois courts métrages d'animation délicats, sensibles. Un pur moment de bonheur, aérien, à la fin duquel on se sent pousser des ailes ! Un programme comme une parenthèse de douceur, où les adultes retrouvent leur âme d'enfant, les plus jeunes grandissent dans l'espoir d'une vie bienveillante, où chacun est incité à sortir de sa coquille pour voler de ses propres ailes.

**De** Emily Worms, Gabriel Hénot Lefèvre, Charlie Belin.

**A partir de** 6 ans

**Durée** : 0h57

Préservation de la nature - biodiversité



Le programme GÉNIALES ! regroupe 4 courts métrages dans lesquels les héroïnes vont user de leur intelligence et créativité pour améliorer la vie de ceux ou celles qu'elles aiment. Des petites filles astucieuses dont la sagesse, la sagacité et l'ingéniosité leur permettront de relever des défis et d'accomplir de belles actions ! Quatre films qui donnent aux filles le pouvoir de changer les choses !

## GÉNIALES !

**De** Collectif  
**A partir de** 6 ans  
**Durée** : 0h52

Handicap - intelligence - belles actions - sagesse

## NINA ET LE SECRET DU HÉRISSON

Nina aime écouter les histoires que lui raconte son père pour s'endormir, celles d'un hérisson qui découvre le monde. Un soir, son père, préoccupé par son travail, ne vient pas lui conter une nouvelle aventure... Heureusement, son meilleur ami Mehdi est là pour l'aider à trouver une solution : et si le trésor caché dans la vieille usine pouvait résoudre tous leurs problèmes ? Commence alors une grande aventure où il faut échapper à la vieille voisine et à son chat Touffu, déjouer les pièges du gardien et embobiner son gros chien... Sans compter le petit hérisson qui mène l'enquête à leurs côtés !

**De** Alain Gagnol, Jean-Loup Felicioli

**A partir de** 6 ans

**Durée** : 1h18

Par les réalisateurs de *Une vie de chat*  
Enquête - camaraderie - espionnage



## CYCLE 3

### SAUVAGES



À Bornéo, en bordure de la forêt tropicale, Kéria recueille un bébé orang-outan trouvé dans la plantation de palmiers à huile où travaille son père. Au même moment Selai, son jeune cousin, vient trouver refuge chez eux pour échapper au conflit qui oppose sa famille nomade aux compagnies forestières. Ensemble, Kéria, Selai et le bébé singe baptisé Oshi vont braver tous les obstacles pour lutter contre la destruction de la forêt ancestrale, plus que jamais menacée.

De Claude Barras  
A partir de 9 ans  
Durée : 1h20

Aventure - écologie - déforestation

### AMÉLIE ET LA MÉTAPHYSIQUE DES TUBES



Amélie est une petite fille belge née au Japon. Grâce à son amie Nishio-san, le monde n'est qu'aventures et découvertes. Le jour de ses trois ans, un événement change le cours de sa vie.

De Mailys Vallade, Liane-Cho Han  
A partir de 8 ans  
Durée : 1h17

Enfance - Souvenirs - Japon - Couleurs  
D'après le livre d'Amélie Nothomb



### ROUGE COMME LE CIEL



Mirco perd la vue à l'âge de dix ans et doit poursuivre sa scolarité dans un institut spécialisé. Loin de son père, il ne peut plus partager avec lui sa passion du cinéma. Il trouve pourtant le moyen de donner vie aux histoires qu'il s'invente : il enregistre des sons sur un magnétophone puis coupe les bandes, les colle et les réécoute. L'école très stricte n'approuve pas du tout ses expériences et fait tout pour l'en écarter. Mais Mirco, loin de se résigner, poursuit sa passion...

De Cristiano Bortone  
A partir de 8 ans  
Durée : 1h40

Passion - cinéma - cécité - fin de cycle 2 possible





## OLIVIA

À 12 ans, Olivia voit son quotidien bouleversé du jour au lendemain. Elle va devoir s'habituer à une nouvelle vie plus modeste et veiller seule sur son petit frère Tim. Mais, heureusement, leur rencontre avec des voisins chaleureux et hauts en couleur va transformer leur monde en un vrai film d'aventure ! Ensemble, ils vont faire de chaque défi un jeu et de chaque journée un moment inoubliable.

Social - amitié - entraide  
dispo après les vacances d'hiver

De Irene Iborra  
A partir de 7 ans  
Durée : 1h11

## ARCO

En 2075, une petite fille de 10 ans, Iris, voit un mystérieux garçon vêtu d'une combinaison arc-en-ciel tomber du ciel. C'est Arco. Il vient d'un futur lointain et idyllique où voyager dans le temps est possible. Iris le recueille et va l'aider par tous les moyens à rentrer chez lui.



De Ugo Bienvenu  
A partir de 9 ans  
Durée : 1h22

Science-Fiction - Futurs désirables - amitié



## FLOW, LE CHAT QUI N'AVAIT PLUS PEUR DE L'EAU



Un chat se réveille dans un univers envahi par l'eau où toute vie humaine semble avoir disparu. Il trouve refuge sur un bateau avec un groupe d'autres animaux. Mais s'entendre avec eux s'avère un défi encore plus grand que de surmonter sa peur de l'eau ! Tous devront désormais apprendre à surmonter leurs différences et à s'adapter au nouveau monde qui s'impose à eux.

De Gints Zilbalodis  
A partir de 9 ans  
Durée : 1h25

Chat - Animaux - Refuge - Errance - Adaptation



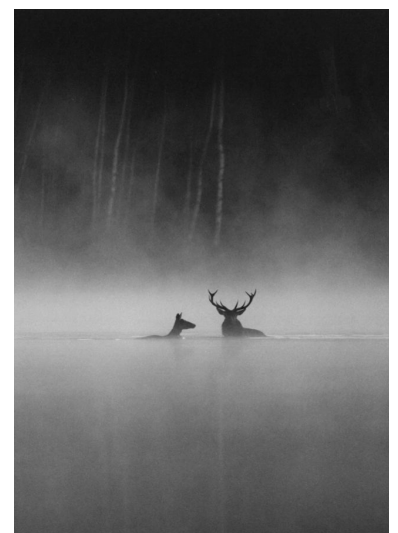
## LE CHANT DES FORÊTS



Après La Panthère des neiges, Vincent Munier nous invite au coeur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste, ayant passé sa vie à l'affut dans les bois. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent. Trois regards, trois générations, une même fascination pour la vie sauvage. Nous découvrirons avec eux cerfs, oiseaux rares, renards et lynx... et parfois, le battement d'ailes d'un animal légendaire : le Grand Tétràs.

De Vincent Munier  
A partir de 9 ans  
Durée : 1h33

Nature - calme - dispo après les vacances de Noël





## ♥ RENCONTRES DU TROISIEME TYPE

Pendant qu'une coupure d'électricité paralyse la ville, Roy Neary, un réparateur de câbles de l'Indiana, voit une soucoupe volante passer au-dessus de sa voiture. Barry Guiler, un petit garçon de quatre ans, est, quant à lui, réveillé par le bruit de ses jouets qui se mettent en marche. Dans le monde entier, d'autres personnes assistent avec étonnement à des événements aussi spectaculaires qu'inexplicables.

De Steven Spielberg  
A partir de 8 ans  
Durée : 2h17

Alien - classique - aventure

## E.T. ♥

Une soucoupe volante atterrit en pleine nuit près de Los Angeles. Quelques extraterrestres, envoyés sur Terre en mission d'exploration botanique, sortent de l'engin, mais un des leurs s'aventure au-delà de la clairière où se trouve la navette. Celui-ci se dirige alors vers la ville. C'est sa première découverte de la civilisation humaine. Bientôt traquée par des militaires et abandonnée par les siens, cette petite créature apeurée se nommant E.T. se réfugie dans une résidence de banlieue.

De Steven Spielberg  
A partir de 8 ans  
Durée : 2h

Alien - courage - amitié - aventure



## MARS ATTACKS ♥

Effervescence sur la planète Terre. Les petits bonshommes verts ont enfin décidé de nous rendre visite. Ils sont sur le point d'atterrir dans leurs rutilantes soucoupes. La fièvre des grands jours s'empare de l'Amérique dans une comédie de science-fiction nostalgique des années cinquante.

De Tim Burton  
A partir de 9 ans  
Durée : 1h50

Alien - invasion - comedie



## POUR LES 3 FILMS

Minimum exigé de 2 classes (50 élèves).

Merci de nous prévenir au moins 2 mois à l'avance

# À L'APPROCHE DE NOËL

(FILMS DISPONIBLES À PARTIR DE MI-NOVEMBRE)



## ♥ PREMIÈRES NEIGES

La neige n'a pas son pareil pour faire des merveilles. Elle invite au jeu, bien sûr, mais aussi à la rêverie, au fantastique, à l'observation et à la découverte. Plaisir du toucher, sensation de froid, le blanc envahit l'écran. Ce programme, entre fictions, imaginaires et témoignages documentaires, raconte à hauteur d'enfants leurs premières neiges...

Humour - Noël - À partir de décembre

De collectif  
A partir de 3 ans  
Durée : 0h37



## LA PETITE FANFARE DE NOËL

Au cœur de l'hiver, la neige recouvre tout, et le silence s'installe doucement. Mais écoutez bien : dans ce grand calme blanc, mille sons vont bientôt éclore ! Tendez l'oreille et vous entendrez la forêt qui fredonne tout bas, la joyeuse cacophonie des petits yétis et la grande fanfare des ours et des renards. L'hiver a sa propre musique : saurez-vous l'entendre ? Car c'est avec la musique que la magie de Noël peut commencer !

Hiver - Animaux - musique - Noël

De Meike Fehre & Sabine Dully  
A partir de 3 ans  
Durée : 0h40



## LE GRAND NOËL DES ANIMAUX

Noël approche et l'impatience grandit dans la forêt : tout le monde s'apprête à vivre un moment féérique au cœur de l'hiver... Mais, catastrophe, il faut sauver le traineau du père Noël ! C'est une mission pour nos ami-es renarde et cigogne, tandis qu'une toute petite poussine va tout faire pour sauver la grande fête du poulailler. Et la jeune lynx arrivera-t-elle à temps pour vivre le grand spectacle magique en haut de la montagne ? Aux quatre coins du monde, Noël réserve de merveilleuses surprises...

Animaux - Noël - amitié

De Collectif  
A partir de 3 ans  
Durée : 1h00



## IL FAUT SAUVER NOËL

Au village, tout le monde se prépare pour Noël. Mais cette année, un événement va venir perturber la fête : toutes les décorations ont disparu, plus aucune boule pour décorer les sapins de Treflixville ! Nos deux jeunes héros vont devoir découvrir qui se cache derrière ce grand mystère.

Hiver - Animaux - Forêt - Noël

De Collectif  
A partir de 3 ans  
Durée : 0h42



## MARCEL LE PÈRE NOËL ET LE PETIT LIVREUR DE PIZZAS

Le soir du réveillon de Noël, Abdou, un jeune livreur de pizzas rêveur, rencontre Marcel, le Père Noël. Le vieil homme fatigué a un accident de scooter...

**De** Julie Rembauville & Nicolas Bianco-Levrin  
**A partir de** 6 ans  
**Durée** : 0h54

Noël - cadeaux - accident - humour



## MIMI & LISA, LES LUMIÈRES DE NOËL

Timide et non-voyante, Mimi perçoit le monde différemment grâce à ses autres sens. Lisa, sa voisine délurée, est toujours prête à provoquer des situations amusantes.

**De** Ivana Šebestová, Katarína Kerekesová  
**A partir de** 5 ans  
**Durée** : 0h45

à partir de fin novembre /début décembre

Neige - Noël - handicap - aveugle



## TOUT EN HAUT DU MONDE

Ernest et 1882, Saint-Pétersbourg. Sacha, jeune fille de l'aristocratie russe, a toujours été fascinée par la vie d'aventure de son grand-père, Oloukine. Explorateur renommé, concepteur d'un magnifique navire, le Davaï, il n'est jamais revenu de sa dernière expédition à la conquête du Pôle Nord. Sacha décide de partir vers le Grand Nord, sur la piste de son grand-père pour retrouver le fameux navire..

Amitié - aventure -  
 emancipation

**De** Rémi Chayé  
**A partir de** 6 ans  
**Durée** : 1h21

## - D'AUTRES FILMS -

Il est possible de demander d'autres films comme :

L'école du bout du monde  
 La chouette en toque  
 C'est Magic / Gruffalo  
 Jardins enchantés  
 Fahim  
 Ma folle semaine avec Tess  
 Le cirque  
 N'hésitez pas à nous soumettre vos idées ou vos thématiques !

## - LES DISPOSITIFS CINÉMA -

**École et cinéma et maternelle au cinéma** proposent aux élèves, de la grande section de maternelle au cours moyen (CM2), de découvrir des œuvres cinématographiques lors de projections organisées spécialement à leur intention dans les salles de cinéma. Ils commencent ainsi, grâce au travail pédagogique d'accompagnement conduit par les enseignants et les partenaires culturels, une initiation au cinéma.

**Pour les cycles 1** : un film dans l'année (au printemps)

**Pour les cycles 2 et 3** : 1 film par trimestre.

Tarif négocié à 3€ / élève ; gratuit pour les accompagnateurs.

Retrouvez toutes les informations concernant ce dispositif et les procédures d'inscription sur le site de

## - CINÉ LECTURE / OCCE -

### **Motiver la lecture**

Découvrir un film de qualité, dans une vraie salle de cinéma

Sensibiliser les enfants à d'autres cultures, lutter contre les discriminations. –

**A l'aide d'une sélection de livres, préparer les enfants à la projection d'un film donné.**

Retrouvez toutes les informations concernant ce dispositif et les procédures d'inscription sur le site de l'OCCE de l'Ain

## - PRIX CINÉMA DES ÉCOLES -

La structure de distribution indépendante KMBO présente le premier prix Cinéma décerné par des élèves, de la maternelle au primaire.

Dès la mi-septembre, les enseignants seront invités à inscrire leur classe – gratuitement – via un site dédié qui leur proposera aussi un carnet de bord, des documents d'accompagnement... sans oublier, bien entendu, les bulletins pour faire voter les petits électeurs.

**3 prix : la Meilleure affiche, le Meilleur film et le Meilleur personnage !**

**En compétition pour le cycle 1 (petite section à CP)**

**voir sur le site**

**En compétition pour le cycle 2 et 3 (CE1 à CM2)**

**voir sur le site**

**Palmarès** attendu pour la fin de l'année scolaire. Un tirage au sort parmi toutes les classes participantes permettra de remporter un atelier cinéma à la fin de l'année scolaire, encadrée par un intervenant.

**L'ÉQUIPE DU CINÉMA L'HORLOGE SE TIENT PRÊTE À RÉPONDRE À TOUTES VOS QUESTIONS !**

## – PETITS ATELIERS CLÉS EN MAIN –

**A partir du titre, des noms des personnages principaux, des animaux et de l’affiche :**

- Faire imaginer l’histoire, le thème, la période etc.

**Faire faire une affiche** (avant ou après le film)

**Après le film :**

- « A chaud » laisser chaque enfant individuellement dessiner sur une feuille blanche une image, un plan du film.
- Avec un fil et des pinces à linge, afficher les différents dessins dans l’ordre chronologique de l’histoire (permet d’organiser les idées, se remémorer); s’il y a des trous, il faudra que le groupe classe les comble.
- Possible travail sur l’échelle des plans.

**Imaginer une suite :**

Dessins, écrits etc.

**Imprimer des photos du film et les remettre dans l’ordre :**

Travail sur l’oralité.

**Mathématiques :**

Calculer le nombre d’image d’un film, travail heure/minute/seconde. Un film, c’est 24 images par seconde. Combien d’images a le film ?

## – ATELIERS APRÈS LE FILM –

En salle : à partir de 1,40€/40mn par enfant et animés par **Sylvain Luca**, médiatrice au cinéma. Des ateliers plus longs peuvent se faire en classe.

Ces ateliers peuvent aborder différentes thématiques ou techniques du cinéma selon les films, la durée dont vous disposez et la tranche d’âge.

Nous pouvons également vous concevoir un atelier personnalisé en lien par exemple à vos apprentissages du moment.

Exemples d’ateliers : bruitage, trucages, la lumière au cinéma, mise en scène, cinéma d’animation, saynètes vidéo ...

Uniquement les jeudis et vendredis, et certains mardis.

N’hésitez à nous contacter si vous souhaitez des informations ou si vous avez la moindre question.

## – LES EXPOSITIONS / MATÉRIEL PÉDA. –

**Des expositions sur certains des films sont empruntables gratuitement.**

**Nous pouvons également vous mettre à disposition des jouets optiques.**