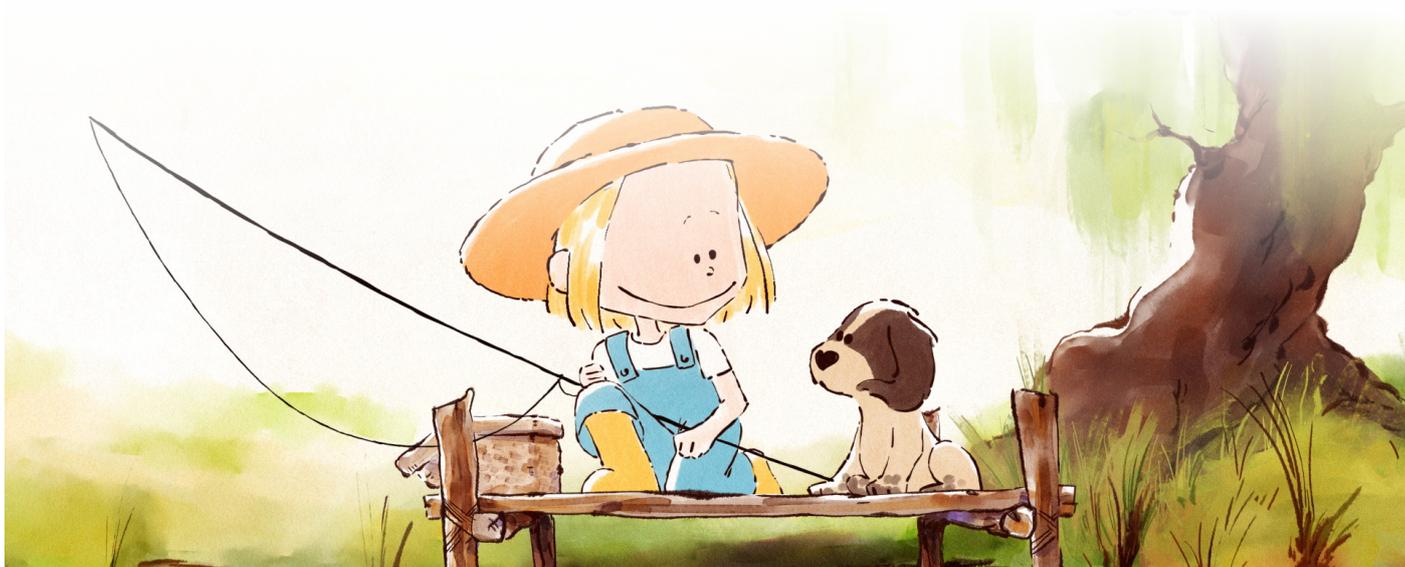


# CINÉMA L'HORLOGE

## LA SÉLECTION DU CINÉMA ANNÉE SCOLAIRE 2024/2025



**Tarif scolaire :** 3,50€/ élève  
Gratuit pour les accompagnateurs.

**Tarif scolaire Maternelle et École au cinéma :** 3€/élève voir inscription et programmation avec l'inspection académique.  
Gratuit pour les accompagnateurs.

**Sur le site [cinehorloge.fr](http://cinehorloge.fr) / rubrique scolaire / sélection maternelle ou élémentaire**  
Pour chaque film : des liens, des dossiers pédagogiques.

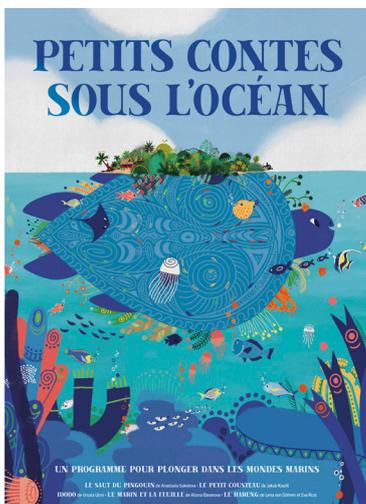
**Principe de réservation :**

- 1 - sur le site / rubrique scolaire / formulaire de réservation.
- 2 - ce formulaire arrive au cinéma + copie envoyée sur votre mail.
- 3 - le cinéma vous confirme votre séance

Nombre de sièges dans la salle : 161 places  
Suivant vos thématiques, vos projets, nous pouvons chercher avec vous des films à programmer.

**Contacts :** Maya Abgrall / 09 62 17 16 24 / [maya@cinehorloge.fr](mailto:maya@cinehorloge.fr) / LMJV 9h-17h30  
Sylvain Luca / 09 62 17 16 24 / [mediation@cinehorloge.fr](mailto:mediation@cinehorloge.fr) / MJV 9h-17h

# NIVEAU MATERNELLE



## ♥ PETITS CONTES SOUS L'OcéAN

Partez sur les traces d'un célèbre marin, découvrez d'incroyables légendes insulaires, explorez des univers aquatiques merveilleux et vibrez au son de l'océan. Un véritable voyage en immersion pour les petits comme les grands !

De Anastasiya Sokolova, Jakub Kouril, Ursula Ulmi  
A partir de 3 ans  
Durée : 0h39

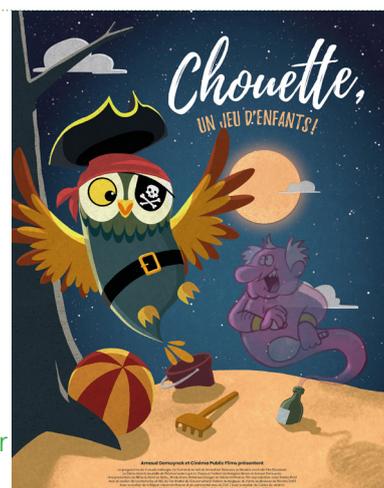
océan - monde marin - exploration - animaux

## CHOUETTE, UN JEU D'ENFANTS !

Que les enfants soient au bord de l'eau, sur la plage, la banquise ou les rives d'un étang, ils veulent jouer. Pour cela, il leur faut des partenaires, des complices, jeunes ou adultes, avec qui partager leurs fantaisies et jeux de rôles, avec sérieux ou légèreté.

De Annechien Strouven, Frits Standaert, Thomas Leclercq  
A partir de 4 ans  
Durée : 0h38

jeux d'imagination - enfant - Humour



## MACPAT LE CHAT CHANTEUR

Un programme qui met à l'honneur nos amis les chats ! En plein cœur de Londres, Paddy MacPat et Fred, son ami musicien forment un duo mélodieux pour le plus grand plaisir des passants jusqu'au jour où ils sont séparés.

De Nils Skapans, Julia Ocker, Jac Hamman  
A partir de 3 ans  
Durée : 0h40

chat - musical - Londres - amitié -  
par les créateurs du Gruffalo



## GROSSE COLERE ET FANTAISIES

Robert a passé une très mauvaise journée. Il n'est pas de bonne humeur et en plus, son papa l'a envoyé dans sa chambre. Robert sent tout à coup monter une chose terrible: la colère...

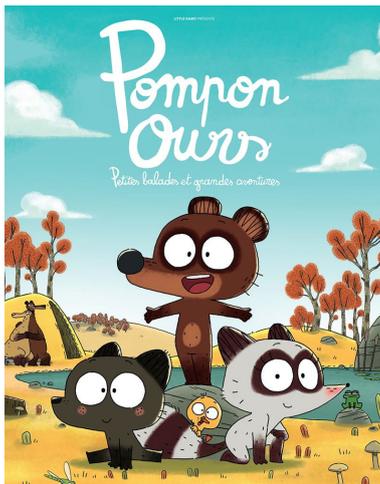
Et pleins d'autres histoires ...

De Hélène Ducrocq

A partir de 3 ans

Durée : 0h45

Couleurs des émotions - livres jeunesse



## POMPON OURS



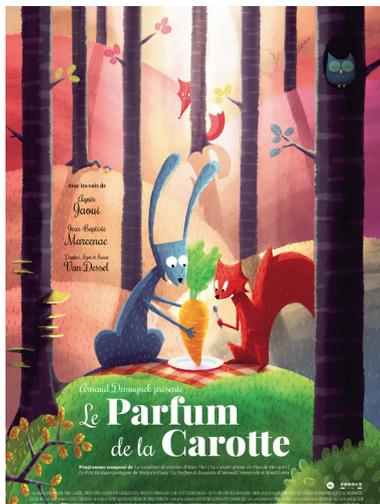
Une nouvelle journée se lève sur la forêt et Pompon s'interroge : que va-t-il bien pouvoir faire aujourd'hui ? La truffe au vent et la tête pleine d'idées, Pompon est prêt à vivre des aventures pleines de joie et de poésie avec tous ses amis ! Pompon Ours, petites balades et grandes aventures est adapté des ouvrages Une chanson d'ours, Coquillages et Petit Ours, Poupoupidours, Pompon Ours dans les bois de Benjamin Chaud publiés par hélium.

De Matthieu Gaillard

A partir de 3 ans

Durée : 0h33

D'après les albums éponymes. Amitié - partage - aventure - animation en salle « cherche et trouve » durée 20min



## LE PARFUM DE LA CAROTTE

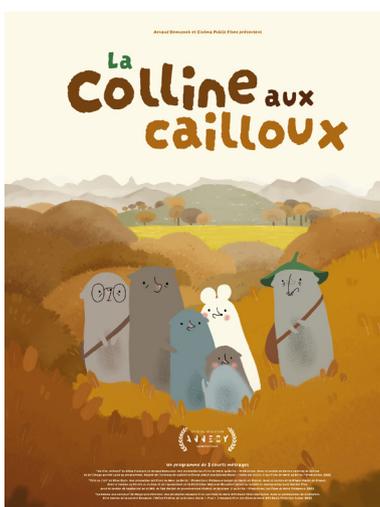
Programme de 4 courts métrages d'animation.

Rémi Durin, Arnaud Demuyneck, Pascale Hecquet

A partir de 4 ans

Durée : 0h45

Animaux-musique - Automne - forêt



## LA COLLINE AUX CAILLOUX

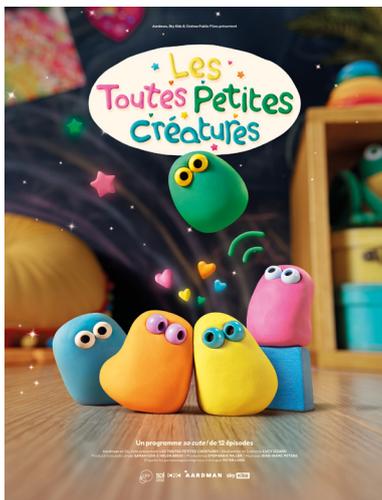
Le programme "La Colline aux cailloux" est composé de trois films sur l'identité, l'exil et l'accueil. Toutes ces histoires se déroulent dans une forêt, aux couleurs douces et poétiques, où les personnages sont des oiseaux, des écureuils et des musaraignes. Avec sensibilité, parfois même avec humour, les auteurs parlent du vivre-ensemble et de la nécessaire générosité dont nous devons faire preuve face à nos différences.

De Célia Tisserant, Arnaud Demuyneck, Rémi Durin, Marjolaine Perreten

A partir de 4 ans

Durée : 0h52

Identité - exil - accueil



## ♥ LES TOUTES PETITES CRÉATURES

Suivez les aventures de Rose, Bleu, Orange, Jaune et Vert, un groupe de toutes petites créatures drôles et attachantes. À travers le jeu, ces petites créatures en pâte à modeler découvrent avec amusement le monde qui les entoure. L'humour est au cœur de ce programme, abordant avec légèreté des thèmes tels que la découverte de l'autre, le travail d'équipe, l'empathie et la tolérance.

De Lucy Izzard **A partir de 3 ans**

**Durée : 0h38**

bêtises, couleurs pepite du studio Ardman (Wallace et Gromit)

## AU FIL DE L'EAU

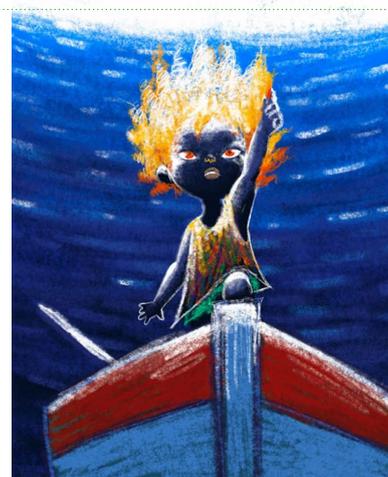
Traverser les plus grands océans du monde, voyager le long d'une rivière ou encore dégringoler du ciel : même la plus minuscule des gouttes d'eau peut vivre de grandes aventures ! Et en chemin, elle peut faire de drôles de rencontres... Des vacanciers qui jouent sur la plage à une petite fille en bateau, en passant par tout un tas de créatures plus étranges les unes que les autres, son voyage ne sera pas de tout repos : une chose est sûre, elle ne restera pas coincée dans un bocal ! Un programme pour découvrir l'eau sous toutes ses formes qui vous plongera dans des univers aquatiques merveilleux.

De Diek Grobler, Gil Alkabetz, Chantal Peten

**A partir de 3 ans**

**Durée : 0h45**

à partir d'avril 2025



## L'OGRE DE LA TAÏGA

Des contes slaves qui font la part belle à la ruse et à l'intelligence.

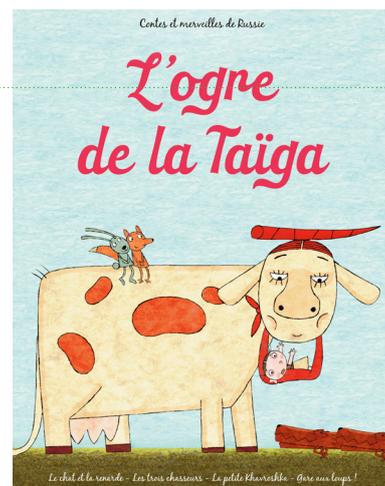
Composé de quatre courts métrages qui évoquent des thèmes aussi essentiels que celui du mensonge ou de la quête du bonheur : Le chat et la renarde, Les trois chasseurs, La petite Khavroshka, Gare aux loups !

De Konstantin Bronzik, Sergeï Mirenov, Inga Korjnera

**A partir de 3 ans**

**Durée : 0h52**

conte - quête du bonheur - Intelligence



## CYCLE 2

### UNE GUITARE À LA MER

C'est l'histoire d'une fouine qui voudrait vivre comme elle l'entend : aller de ferme en ferme, jouer de la musique et vendre quelques cravates par-ci, par-là. Mais les animaux des alentours se montrent rarement accueillants... Et si le bonheur c'était de trouver un ami pour jouer de la guitare au coin du feu ? C'est l'histoire d'un garçon qui rencontre un tout petit monstre par une nuit de pleine lune. C'est aussi l'histoire d'une famille de capybaras et d'un poussin qui n'auraient jamais dû se rencontrer.

De Sophie Roze, Pierre-Luc Granjon, Alfredo Soderguit  
A partir de 4 ans  
Durée : 0h54

musique, amitié, famille  
POSSIBLE FIN CYCLE 1

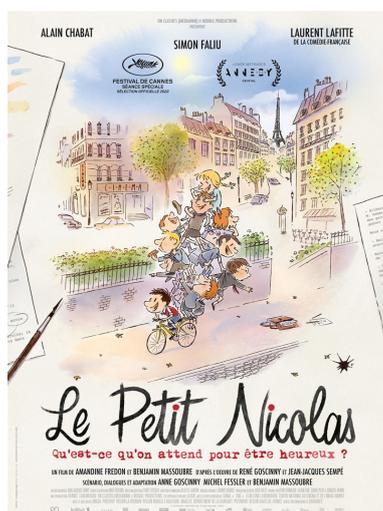
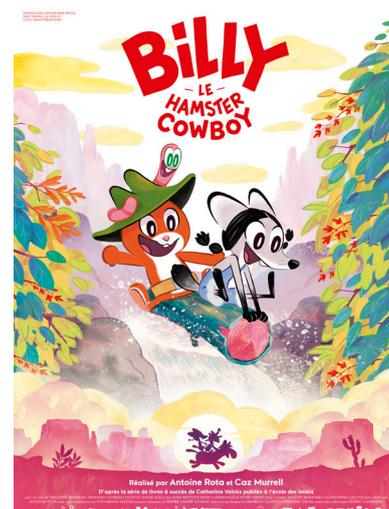


### BILLY LE HAMSTER COWBOY

Billy est un hamster extraordinaire : c'est un hamster cowboy... du moins, il rêve de le devenir ! Pour commencer, il faut un vrai chapeau de cowboy et deux ami-es intrépides : Suzie et Jean-Claude. Ça y est, les voilà parti-es à l'aventure, que ce soit sur la piste d'un trésor perdu ou à la recherche du plus bel arbre du Far West. Au fil de ses rencontres, ce petit cowboy au grand cœur va découvrir que c'est en volant au secours des autres que l'on devient un vrai héros. Préparez-vous, car avec Billy, chaque jour réserve une nouvelle aventure palpitante !

De Antoine Rota & Caz Murrell  
A partir de 5 ans  
Durée : 1h07

jeux - aventures - amitié - possible fin de cycle 1



### LE PETIT NICOLAS - QU'EST-CE QU'ON ATTEND POUR ÊTRE HEUREUX ?

Penchés sur une large feuille blanche quelque part entre Montmartre et Saint-Germain-des-Prés, Jean-Jacques Sempé et René Goscinny donnent vie à un petit garçon rieur et malicieux, le Petit Nicolas. Entre camaraderie, disputes, bagarres, jeux, bêtises, et punitions à la pelle, Nicolas vit une enfance faite de joies et d'apprentissages. Au fil du récit, le garçon se glisse dans l'atelier de ses créateurs, et les interpelle avec drôlerie. Sempé et Goscinny lui raconteront leur rencontre, leur amitié, mais aussi leurs parcours, leurs secrets et leur enfance.

De Amandine Fredon, Benjamin Massoubre  
A partir de 6 ans  
Durée : 1h22

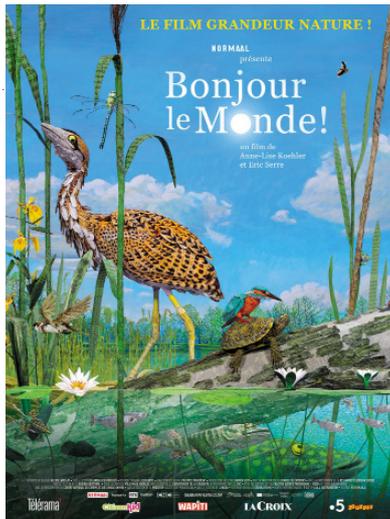
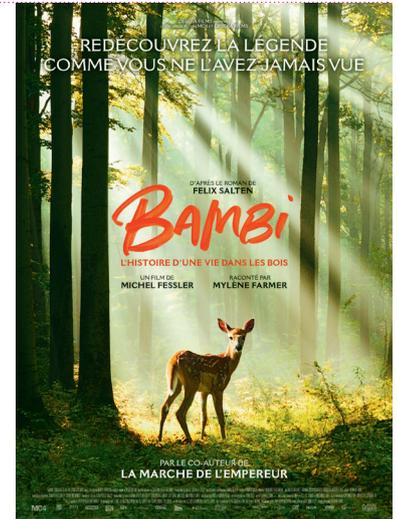
Joies et jeux de l'enfance- camaraderie - création littéraire et d'illustration - Paris - Années 1950-60

# BAMBI, L'HISTOIRE D'UNE VIE DANS LES BOIS

Adapté du livre « Bambi, l'histoire d'une vie dans les bois » de Felix Salten, le film raconte les aventures d'un jeune faon, entouré de sa mère et des animaux de la forêt : son ami le corbeau, le lapin, le raton laveur... Il découvre le monde des arbres et leurs secrets. Chaque jour, sa mère l'éduque pour qu'il puisse grandir avec force. Mais l'automne arrivé, Bambi s'aventure en terrain découvert lorsque des chasseurs le séparent de sa mère à tout jamais.

De Michel Fessler  
A partir de 6 ans  
Durée : 1h20

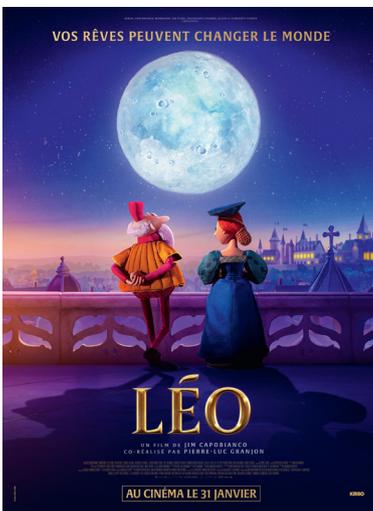
animaux des bois - nature -  
nouvelle adaptation



Réalisées en papier mâché, les délicates marionnettes prennent vie en stop-motion, dans de superbes décors colorés, pour raconter aux petits et aux grands la vie de la faune et de la flore de nos campagnes et les sensibiliser à la préservation de la nature et à l'équilibre des écosystèmes. Une œuvre où les marionnettes, les sculptures, la peinture et l'animation réinterprètent la Nature, pour nous la faire redécouvrir comme nous ne l'avons jamais vue !

De Anne-Lise Koehler  
A partir de 6 ans  
Durée : 1h01

Préservation de la nature - biodiversité



Bienvenue dans la Renaissance ! Une époque où artistes, savants, rois et reines inventent un monde nouveau. Parmi eux, un curieux personnage passe ses journées à dessiner d'étranges machines et à explorer les idées les plus folles. Observer la lune, voler comme un oiseau, découvrir les secrets de la médecine... il rêve de changer le monde. Embarquez pour un voyage avec le plus grand des génies, Léonard de Vinci !

De Jim Capobianco, Pierre-Luc Granjon  
A partir de 7-8 ans  
Durée : 1h29

De Vinci - renaissance - inventions



## HOLA FRIDA

C'est l'histoire d'une petite fille différente. Son monde, c'est Coyoacan au Mexique. Pétillante, vibrante, tout l'intéresse. Et lorsque les épreuves se présentent, elle leur fait face grâce à un imaginaire débordant. Cette petite fille s'appelle Frida Kahlo !

De André Kadi, Karine Vézina  
A partir de 7 ans  
Durée : 1h29

enfance - maladie - rêve  
dès février 2025

# NINA ET LE SECRET DU HÉRISSON

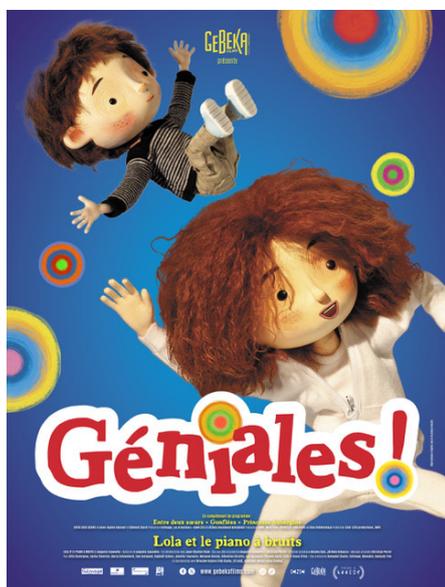
Nina aime écouter les histoires que lui raconte son père pour s'endormir, celles d'un hérisson qui découvre le monde. Un soir, son père, préoccupé par son travail, ne vient pas lui conter une nouvelle aventure... Heureusement, son meilleur ami Mehdi est là pour l'aider à trouver une solution : et si le trésor caché dans la vieille usine pouvait résoudre tous leurs problèmes ? Commence alors une grande aventure où il faut échapper à la vieille voisine et à son chat Touffu, déjouer les pièges du gardien et embobiner son gros chien... Sans compter le petit hérisson qui mène l'enquête à leurs côtés !

De Alain Gagnol, Jean-Loup Felicioli

A partir de 6 ans

Durée : 1h18

Par les réalisateurs de *Une vie de chat*  
Enquête - camaraderie - espionnage



Le programme GÉNIALES ! regroupe 4 courts métrages dans lesquels les héroïnes vont user de leur intelligence et créativité pour améliorer la vie de ceux ou celles qu'elles aiment. Des petites filles astucieuses dont la sagesse, la sagacité et l'ingéniosité leur permettront de relever des défis et d'accomplir de belles actions ! Quatre films qui donnent aux filles le pouvoir de changer les choses !

## GÉNIALES

De Collectif  
A partir de 6 ans  
Durée : 0h52

handicap - intelligence - belles actions -  
sagesse

# À VOL D'OISEAUX

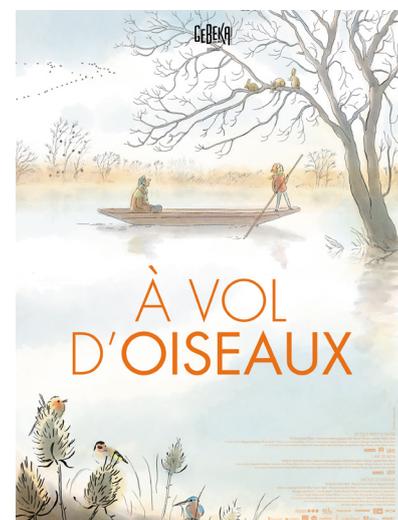
À Vol d'oiseaux rassemble trois courts métrages d'animation délicats, sensibles. Un pur moment de bonheur, aérien, à la fin duquel on se sent pousser des ailes ! Un programme comme une parenthèse de douceur, où les adultes retrouvent leur âme d'enfant, les plus jeunes grandissent dans l'espoir d'une vie bienveillante, où chacun est incité à sortir de sa coquille pour voler de ses propres ailes.

De Emily Worms, Gabriel Hénot Lefèvre, Charlie Belin.

A partir de 6 ans

Durée : 0h57

Préservation de la nature - biodiversité



# CYCLE 3

## SLOCUM ET MOI



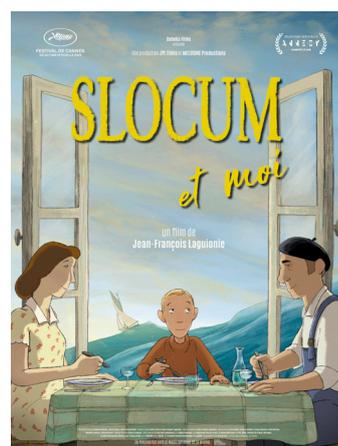
Début des années 50, dans le jardin familial au bord de la Marne, Pierre commence la construction de la réplique du Spray, voilier légendaire sur lequel Joshua Slocum accomplit le tour du monde en solitaire qui l'a rendu célèbre en 1895. Sont enrôlés pour l'occasion dans cette aventure sa femme Geneviève et son fils François. Ce dernier vient d'avoir 11 ans... Il se passionne pour ce projet et pour la figure tutélaire de Slocum, symboles de liberté.

De Jean-François Laguionie

A partir de 8 ans

Durée : 1h16

famille - années 50 - voile



## TOTTO-CHAN, LA PETITE FILLE À LA FENÊTRE



Tokyo, début des années 1940. Tetsuko, que tout le monde appelle Totto-Chan, est une petite fille pleine de vie qui mène la vie dure à son institutrice, qui finit par la renvoyer. Ses parents décident de l'inscrire à Tomoe, une école pas comme les autres où de vieux wagons font office de salles de classe. Son directeur y met l'accent sur l'indépendance et la créativité des enfants. Tandis que la Japon s'enfonce dans la guerre, Totto-Chan va découvrir que les petites expériences de la vie sont plus importantes que les leçons.

De Shinnosuke Yakuwa

A partir de 9 ans

Durée : 1h54

famille - éducation - guerre



## SAUVAGES

À Bornéo, en bordure de la forêt tropicale, Kéria recueille un bébé orang-outan trouvé dans la plantation de palmiers à huile où travaille son père. Au même moment Selaï, son jeune cousin, vient trouver refuge chez eux pour échapper au conflit qui oppose sa famille nomade aux compagnies forestières. Ensemble, Kéria, Selaï et le bébé singe baptisé Oshi vont braver tous les obstacles pour lutter contre la destruction de la forêt ancestrale, plus que jamais menacée.

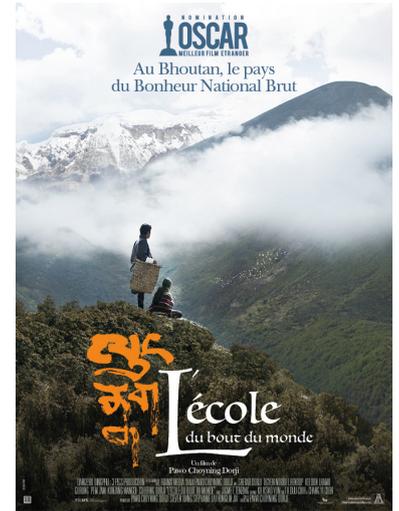
aventure - écologie - déforestation

De Claude Barras

A partir de 9 ans

Durée : 1h20

# L'ÉCOLE DU BOUT DU MONDE



De Pawo Choyning Dorji

A partir de 7-8 ans

Durée : 1h49

Bhoutan = pays du bonheur national brut.  
Métier d'enseignant. Ville VS vie rurale

# LE PEUPLE LOUP

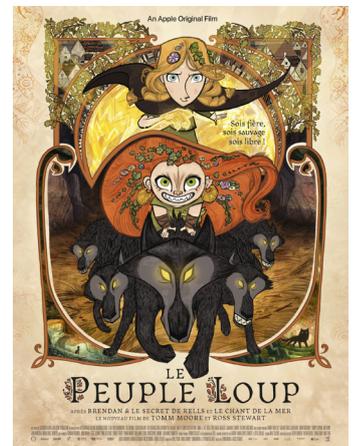
En Irlande, au temps des superstitions et de la magie, Robyn, une jeune fille de 11 ans, aide son père à chasser la dernière meute de loups. Mais un jour, lors d'une battue en forêt, Robyn rencontre Mebh, petite fille le jour, louve la nuit. Désormais pour Robyn, ayant rejoint elle aussi le peuple des loups, la menace ne vient plus des loups, mais bien des hommes !

De Tomm Moore, Ross Stewart

A partir de 8 ans

Durée : 1h40

Moyen-Âge - peur du loup - conte écologique - Irlande  
**POSSIBLE FIN CYCLE 2**



# LA GUERRE DES LULUS

À l'aube de la Première Guerre mondiale, dans un village de Picardie, quatre amis inséparables, Lucas, Luigi, Lucien et Ludwig, forment la bande des Lulus. Ces orphelins sont toujours prêts à unir leurs forces pour affronter la bande rivale d'Octave ou pour échapper à la surveillance de l'Abbé Turpin... Lorsque l'orphelinat de l'Abbaye de Valencourt est évacué en urgence, les Lulus manquent à l'appel. Oubliés derrière la ligne de front ennemie, les voilà livrés à eux-mêmes en plein conflit. Bientôt rejoints par Luce, une jeune fille séparée de ses parents, ils décident coûte que coûte de rejoindre la Suisse, le « pays jamais en guerre »... les voilà projetés avec toute l'innocence et la

De Yann Samuell

A partir de 9 ans

Durée : 1h49

Adapté de la bande dessinée éponyme  
1ère guerre mondiale - résistance





## MON VOISIN TOTORO

Deux petites filles, Mei et Satsuki, viennent s'installer avec leur père dans une grande maison à la campagne afin de se rapprocher de l'hôpital où séjourne leur mère. Elles vont découvrir l'existence de leurs nouveaux voisins, invisible aux yeux des autres humains, des créatures merveilleuses, mais très discrètes : Grand Totoro, Moyen Totoro (Chū-Totoro) et Petit Totoro (Chibi-Totoro). Avec son ventre rebondi, Totoro est un être rare et fascinant, un esprit de la forêt... Il se nourrit de glands et de noix. Il peut voler, se déplacer en « Chat-Bus ». Il dort le jour, mais les nuits de pleine lune, il aime jouer avec des ocarinas magiques...

De Hayao Miyazaki

A partir de 8 ans

Durée : 1h27

aventure - écologie - film culte - réconfort



## WE HAVE A DREAM

Qui a dit que vivre avec un handicap signifiait renoncer à ses plus grands rêves ? A travers le monde, Pascal Plisson est allé à la rencontre de Xavier, Charles, Antonio, Maud, Nirmala et Khendo, des enfants extraordinaires qui vont prouver que l'amour, l'éducation inclusive, l'humour et le courage peuvent déplacer des montagnes, et que le destin est parfois plein de surprises.

De Pascal Plisson

A partir de 8 ans

Durée : 1h36

Par le réalisateur de *Sur le chemin de l'école*  
Rêves - handicap

## ICARE

Sur l'île de Crète, chaque recoin est un terrain de jeu pour Icare, le fils du grand inventeur Dédale. Lors d'une exploration près du palais de Cnossos, le petit garçon fait une étrange découverte : un enfant à tête de taureau y est enfermé sur l'ordre du roi Minos. En secret de son père, Icare va pourtant se lier d'amitié avec le jeune minotaure nommé Astérion. Mais le destin bascule quand ce dernier est emmené dans un labyrinthe. Icare pourra-t-il sauver son ami et changer le cours d'une histoire écrite par les dieux ?

De Carlo Vogele

A partir de 8 ans

Durée : 1h22

mythes grecs - Dieux - courage - amitié - différence



## ROUGE COMME LE CIEL

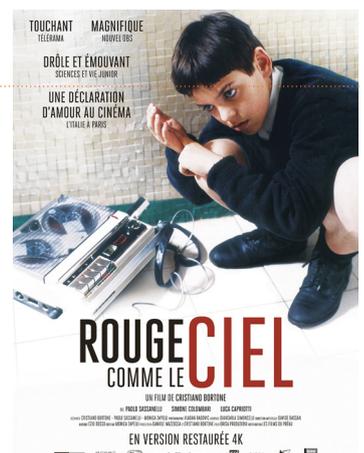
Mirco perd la vue à l'âge de dix ans et doit poursuivre sa scolarité dans un institut spécialisé. Loin de son père, il ne peut plus partager avec lui sa passion du cinéma. Il trouve pourtant le moyen de donner vie aux histoires qu'il s'invente : il enregistre des sons sur un magnétophone puis coupe les bandes, les colle et les réécoute. L'école très stricte n'approuve pas du tout ses expériences et fait tout pour l'en écarter. Mais Mirco, loin de se résigner, poursuit sa passion...

De Cristiano Bortone

A partir de 8 ans

Durée : 1h40

passion - cinéma - cécité - fin de cycle 2 possible



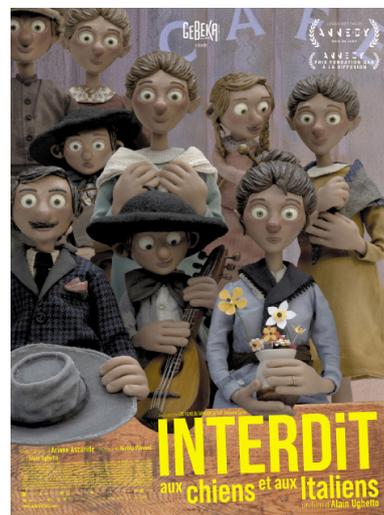
# INTERDIT AUX CHIENS ET AUX ITALIENS



Début du XXe siècle, dans le nord de l'Italie, à Ughettera, berceau de la famille Ughetto. La vie dans cette région étant devenue très difficile, les Ughetto rêvent de tout recommencer à l'étranger. Selon la légende, Luigi Ughetto traverse alors les Alpes et entame une nouvelle vie en France, changeant à jamais le destin de sa famille tant aimée. Son petit-fils retrace ici leur histoire.

De Alain Ughetto  
A partir de 10 ans  
Durée : 1h10

immigration - courage - transmission - voyage



## À L'APPROCHE DE NOËL (FILMS DISPONIBLES À PARTIR DE MI-NOVEMBRE)

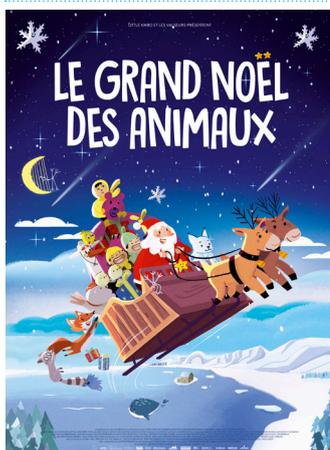


### IL FAUT SAUVER NOËL !

Au village, tout le monde se prépare pour Noël. Mais cette année, un évènement va venir perturber la fête : toutes les décorations ont disparu, plus aucune boule pour décorer les sapins de Treflixville ! Nos deux jeunes héros vont devoir découvrir qui se cache derrière ce grand mystère.

De Collectif A partir de 3 ans  
Durée : 0h42

hiver - Animaux - Forêt - Noël



### LE GRAND NOËL DES ANIMAUX

Noël approche et l'impatience grandit dans la forêt : tout le monde s'apprête à vivre un moment féérique au cœur de l'hiver... Mais, catastrophe, il faut sauver le traîneau du père Noël ! C'est une mission pour nos amis renarde et cigogne, tandis qu'une toute petite poussine va tout faire pour sauver la grande fête du poulailler. Et la jeune lynx arrivera-t-elle à temps pour vivre le grand spectacle magique en haut de la montagne ? Aux quatre coins du monde, Noël réserve de merveilleuses surprises...

De Collectif A partir de 3 ans  
Durée : 1h00

animaux - Noël - amitié



### MARCEL LE PÈRE NOËL ET LE PETIT LIVREUR DE PIZZAS

Le soir du réveillon de Noël, Abdou, un jeune livreur de pizzas rêveur, rencontre Marcel, le Père Noël. Le vieil homme fatigué a un accident de scooter...

De Julie Rembauville & Nicolas Bianco-Levrin  
A partir de 6 ans  
Durée : 0h54

Noël - cadeaux - accident - humour

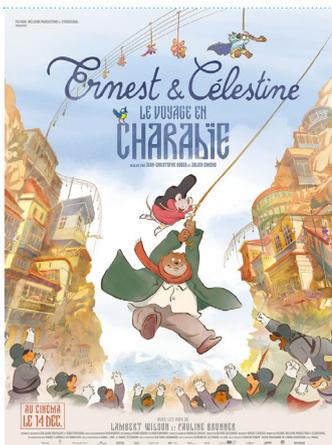


## NIKO LE PETIT RENNE, MISSION PÈRE NOËL

Niko quitte sa famille pour tenter de devenir membre de l'équipe des rennes volants du Père Noël et y fait la connaissance de Stella, une jeune renne talentueuse. Alors que le traineau du Père Noël a disparu, Niko et ses amis prennent la direction du Nord glacé pour le retrouver à temps et sauver Noël.

De Kari Juusonen, Jørgen Lerdam  
A partir de 5 ans  
Durée : 1h26

Humour - Noël - À partir de décembre

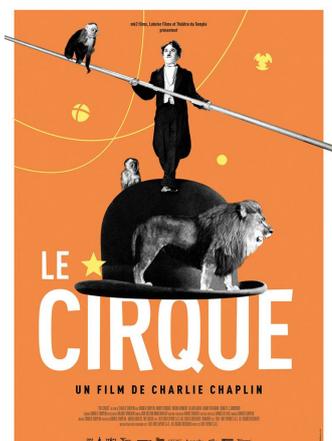


## ERNEST ET CELESTINE : LE VOYAGE EN CHARABIE

Ernest et Célestine retournent au pays d'Ernest, la Charabie, pour faire réparer son précieux violon cassé. Ils découvrent alors que la musique est bannie dans tout le pays depuis plusieurs années. Pour nos deux héros, il est impensable de vivre sans musique ! Accompagnés de complices, dont un mystérieux justicier masqué, Ernest et Célestine vont tenter de réparer cette injustice afin de rame-

Musique- amitié - aventure  
Daprès les albums de Gabrielle  
Vincent.

De Julien Chheng, Jean-Christophe  
Roger (II)  
A partir de 6 ans



## LE CIRQUE

En fuyant la police, un vagabond se retrouve sur la piste d'un cirque. Ses étourderies provoquent l'hilarité du public et incitent le directeur de l'établissement à l'embaucher comme clown...

De Charles Chaplin  
A partir de 5 ans  
Durée : 1h12

à partir de fin novembre /début décembre

Charlot - un classique !

## - D'AUTRES FILMS -

Il est possible de demander d'autres films comme :

Vanille  
La chouette en toque  
C'est Magic / Gruffalo  
Jardins enchantés  
Fahim  
Ma folle semaine avec Tess  
Être prof

N'hésitez pas à nous soumettre vos idées ou vos thématiques !

## - LES DISPOSITIFS CINÉMA -

**École et cinéma** propose aux élèves, de la grande section de maternelle au cours moyen (CM2), de découvrir des œuvres cinématographiques lors de projections organisées spécialement à leur intention dans les salles de cinéma. Ils commencent ainsi, grâce au travail pédagogique d'accompagnement conduit par les enseignants et les partenaires culturels, une initiation au cinéma.

**Pour les cycles 1** : un film dans l'année (au printemps)

**Pour les cycles 2 et 3** : 1 film par trimestre.

Tarif négocié à 3€ / élève ; gratuit pour les accompagnateurs.

Retrouvez toutes les informations concernant ce dispositif et les procédures d'inscription sur le site de l'Académie de Lyon ou du PEAC.

## - CINÉ LECTURE / OCCE -

### **Motiver la lecture**

Découvrir un film de qualité, dans une vraie salle de cinéma

Sensibiliser les enfants à d'autres cultures, lutter contre les discriminations. –

**A l'aide d'une sélection de livres, préparer les enfants à la projection d'un film donné.**

Retrouvez toutes les informations concernant ce dispositif et les procédures d'inscription sur le site de l'OCCE de l'Ain

## - PRIX CINÉMA DES ÉCOLES -

La structure de distribution indépendante KMBO présente le premier prix Cinéma décerné par des élèves, de la maternelle au primaire.

Dès la mi-septembre, les enseignants seront invités à inscrire leur classe – gratuitement – via un site dédié qui leur proposera aussi un carnet de bord, des documents d'accompagnement... sans oublier, bien entendu, les bulletins pour faire voter les petits électeurs.

**3 prix : la Meilleure affiche, le Meilleur film et le Meilleur personnage !**

**En compétition pour le cycle 1 (petite section à CP)**

**La Colline aux cailloux – programme de courts métrages**

**Les Tourouges et les Toubleus – programme de courts métrages**

**L'Incroyable Noël de Shaun le mouton**

**Au fil de l'eau – programme de courts métrages**

**En compétition pour le cycle 2 et 3 (CE1 à CM2)**

**Nina et le secret du hérisson**

**Sirocco et le royaume des courants d'air**

**Léo**

**Palmarès** attendu pour la fin de l'année scolaire, **le 18 juin 2024**. Un tirage au sort parmi toutes les classes participantes permettra de remporter un atelier cinéma à la fin de l'année scolaire, encadrée par un intervenant.

**L'ÉQUIPE DU CINÉMA L'HORLOGE SE TIENT PRÊTE À RÉPONDRE À TOUTES VOS QUESTIONS !**

## - PETITS ATELIERS CLÉS EN MAIN -

**A partir du titre, des noms des personnages principaux, des animaux et de l'affiche :**

- Faire imaginer l'histoire, le thème, la période etc.

**Faire faire une affiche** (avant ou après le film)

**Après le film :**

- « A chaud » laisser chaque enfant individuellement dessiner sur une feuille blanche une image, un plan du film.
- Avec un fil et des pinces à linge, afficher les différents dessins dans l'ordre chronologique de l'histoire (permet d'organiser les idées, se remémorer); s'il y a des trous, il faudra que le groupe classe les comble.
- Possible travail sur l'échelle des plans.

**Imaginer une suite :**

Dessins, écrits etc.

**Imprimer des photos du film et les remettre dans l'ordre :**

Travail sur l'oralité.

**Mathématiques :**

Calculer le nombre d'image d'un film, travail heure/minute/seconde. Un film, c'est 24 images par seconde. Combien d'images a le film ?

## - ATELIERS APRÈS LE FILM -

En salle : à partir de 1,40€/40mn par enfant et animés par **Sylvain Luca**, médiatrice au cinéma. Des ateliers plus longs peuvent se faire en classe.

Ces ateliers peuvent aborder différentes thématiques ou techniques du cinéma selon les films, la durée dont vous disposez et la tranche d'âge.

Nous pouvons également vous concevoir un atelier personnalisé en lien par exemple à vos apprentissages du moment.

Exemples d'ateliers : bruitage, trucages, la lumière au cinéma, mise en scène, cinéma d'animation, saynètes vidéo ...

Uniquement les jeudis et vendredis, et certains mardis.

N'hésitez à nous contacter si vous souhaitez des informations ou si vous avez la moindre question.

## - LES EXPOSITIONS / MATÉRIEL PÉDA. -

**Des expositions sur certains des films sont empruntables gratuitement.**  
**Nous pouvons également vous mettre à disposition des jouets optiques.**