

Masques

Programmez votre séance déguisée avec les masques Jaguar et Serpent à commander chez Gebeka en écrivant à info@gebekafilms.com



Affiche 120 x 160 cm Affiche 40 x 60 cm en vente chez Sonis



Masque à fabriquer



Livret Pédagogique



Dossier de presse



Recette de cuisine



MATERIAL STATE OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY

Fiche minute





Bande-annonce - teasers



Visuels réseaux sociaux





L'AFFICHE DU FILM

Qui pourraient être les personnages principaux ? Où pourrait se dérouler l'histoire ?

Qu'est-ce qu'une légende? Récit traditionnel, à caractère merveilleux, où les faits historiques sont transformés par l'imagination populaire ou l'invention poétique (d'après Larousse).



DEUX DESSINS ANIMÉS

Louise et la légende du serpent à plumes et Lion Bleu. Ces 2 films valorisent le travail à la main des artistes qui les ont réalisés. Observez les matières, les coups de pinceau, les couleurs et les effets que cela produit.



NB: Les textes en rouge sont des suggestions de réponses aux questions posées par l'adulte aux enfants

DEUX GRANDS VOYAGES

Ces films font découvrir des pays lointains comme la Russie ou le Mexique. Où se situent ils ? Les connais-

Où se situent ils ? Les connais sez-vous ? Qu'est ce qui les caractérise ?



après la séance...

LES PERSONNAGES

Desquels vous souvenez-vous pour chaque film? Les définir.

- Louise, Keza/Quetzalcoatl, Arturo et sa grand-mère, Diego, les musiciens, Tezcatlipoca

- Le vieux paysan, le lion, la vache, les villageois russes et africains

LE MAL DU PAYSLouise comme le vieux

Louise comme le vieux paysan russe se sentent loin de chez eux. A quoi le remarque-t-on ? Tristesse, nostalgie, l'envie de rester seul...

Quelles solutions trouvent-ils pour se sentir mieux? Louise se réconforte auprès de son lézard de compagnie, elle rencontre de nouveaux amis, part à la découverte de la ville. Le vieux paysan se sent mieux quand les palmiers sont repeints aux couleurs des arbres de son pays, quand il rencontre de nouveaux amis...

UNIVERS ARTISTIQUES

LION BLEU

Qu'avez-vous remarqué de particulier dans le traitement de l'image? Référence aux dessins traditionnels peints sur les murs des maisons de bois et sur les meubles en Russie. Volonté d'accentuer l'aspect « fait main » du film.

LOUISE ET LA LÉGENDE DU SERPENT À PLUME

Qu'est ce qui vous a marqué dans les images du film? Les couleurs vives, parfois non réalistes comme les arbres bleus ou violets. Les coups de pinceaux apparents dans les décors. Référence aux maisons très colorées du Mexique.

DÉCOUVRIR D'AUTRES CULTURES

Quelles scènes, quels décors ou personnages ancrent le film « Louise... » au Mexique ?

Les couleurs des maisons, les cactus, les musiciens avec leurs sombreros, les spectacles de catch (lucha libre), les pyramides Aztèques...

Quels indices au début de « Lion Bleu » démontrent que le film se déroule en Russie ?

Les maisons de bois, les vêtements traditionnels, la neige, la musique traditionnelle à la balalaïka, la forêt de bouleaux...



IDÉES POUR UNE SÉANCE AVEC ANIMATION

À télécharger sur https://www.gebekafilms.com/fiches-films/louise-etla-legende-du-serpent-a-plumes/:

- Atelier « Créatures aux couleurs mexicaines »

Chaque enfant imagine et dessine sa propre créature mythologique à la mode de Quetzalcóatl. Se référer à l'atelier proposé dans le livret pédagogique

Programmez votre **séance déguisée avec les masques Jaguar et Serpent** à commander chez Gebeka en écrivant à info@gebekafilms.com

