

CINÉMA L'HORLOGE

LA SELECTION DU CINEMA ANNÉE SCOLAIRE 2023/2024



Tarif scolaire : 3,50€/ élève
Gratuit pour les accompagnateurs.

Tarif scolaire Maternelle et École au cinéma : 3€/élève voir inscription et programmation avec l'inspection académique.
Gratuit pour les accompagnateurs.

Sur le site cinehorloge.fr / rubrique scolaire / sélection maternelle ou élémentaire
Pour chaque film : des liens, des dossiers pédagogiques.

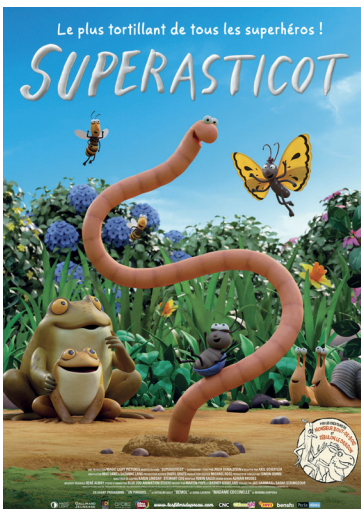
Principe de réservation :

- 1 - sur le site / rubrique scolaire / formulaire de réservation.
- 2 - ce formulaire arrive au cinéma + copie envoyée sur votre mail.
- 3 - le cinéma vous confirme votre séance

Nombre de sièges dans la salle : 161 places
Suivant vos thématiques, vos projets, nous pouvons chercher avec vous des films à programmer.

Contacts : Maya Abgrall / 09 62 17 16 24 / maya@cinehorloge.fr / LMJV 9h-17h30
Juliette Gamet / 09 62 17 16 24 / juliette@cinehorloge.fr / MJV 9h-17h30

NIVEAU MATERNELLE



SUPERASTICOT

Superasticot, le plus ondulant et le plus tortillant de tous les superhéros ! Superasticot est superélancé, Superasticot est supermusclé ! Héros au grand cœur, il passe ses journées à sauver les animaux du jardin. Quand le maléfique Saurien Magicien le capture, qui pourra lui venir en aide ?

De Sarah Scrimgeour, Jac Hamman
A partir de 3 ans
Durée : 0h40

Imagination - insectes - Par l'autrice et illustrateur du Gruffalo et Monsieur Bout de Bois.

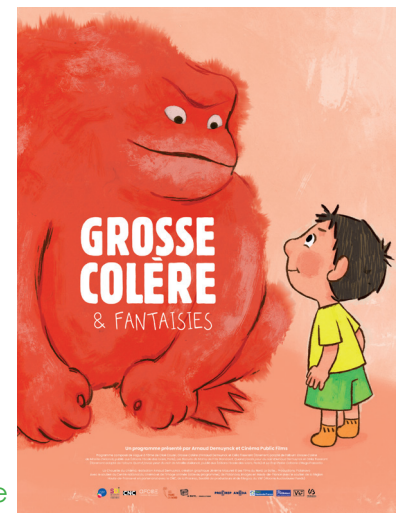
GROSSE COLERE ET FANTAISIES

Robert a passé une très mauvaise journée. Il n'est pas de bonne humeur et en plus, son papa l'a envoyé dans sa chambre. Robert sent tout à coup monter une chose terrible: la colère...

Et pleins d'autres histoires ...

De Hélène Ducrocq
A partir de 3 ans
Durée : 0h45

Couleurs des émotions - livres jeunesse



LE PARFUM DE LA CAROTTE

Programme de 4 courts métrages d'animation.



Rémi Durin, Arnaud Demuynek, Pascale Hecquet **A partir de 3 ans**
Durée : 0h45

Animaux-musique - Automne - forêt

LA FONTAINE FAIT SON CINÉMA

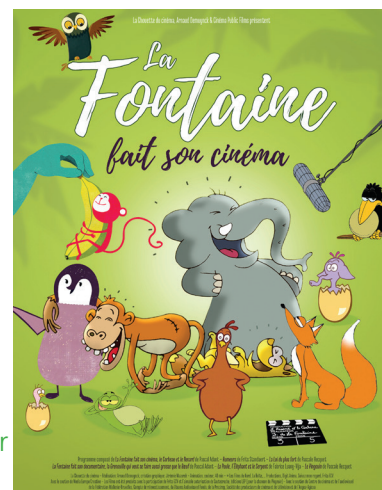
Programme de courts métrages d'animation.

La Fontaine fait son cinéma est un nouveau programme de La Chouette du cinéma. Cette fois, La Chouette du cinéma est partie récolter six courts métrages en forme de fables, de petites histoires, avec des animaux, qui contiennent une leçon de vie.

De Arnaud Demuynck, Pascal Adant, Frits Standaert

A partir de 3 ans

Durée : 0h40



Animaux des 4 coins du monde - Fables - Humour



POMPON OURS



Une nouvelle journée se lève sur la forêt et Pompon s'interroge : que va-t-il bien pouvoir faire aujourd'hui ? La truffe au vent et la tête pleine d'idées, Pompon est prêt à vivre des aventures pleines de joie et de poésie avec tous ses amis ! Pompon Ours, petites balades et grandes aventures est adapté des ouvrages Une chanson d'ours, Coquillages et Petit Ours, Poupoupidours, Pompon Ours dans les bois de Benjamin Chaud publiés par hélium.

De Matthieu Gaillard

A partir de 4 ans

Durée : 0h33

D'après les albums éponymes. Amitié - partage - aventure

LES TOUROUGES ET LES TOUBLEUS

Un programme de quatre courts métrages haut en couleur pour triompher des différences !

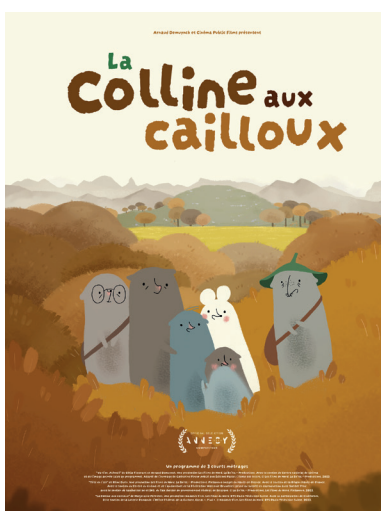
Sur une lointaine planète vivaient Édouard et Jeannette, un Toubleu et une Tourouge. Par un beau matin, ces deux-là tombèrent amoureux. Malheureusement pour eux, les Tourouges et les Toubleus ne se mélangent pas, et bien plus encore : ils se détestent !

De De Samantha Cutler, Daniel Snaddon

A partir de 3 ans

Durée : 0h37

Différence



LA COLLINE AUX CAILLOUX

Le programme "La Colline aux cailloux" est composé de trois films sur l'identité, l'exil et l'accueil.

Toutes ces histoires se déroulent dans une forêt, aux couleurs douces et poétiques, où les personnages sont des oiseaux, des écureuils et des musaraignes. Avec sensibilité, parfois même avec humour, les auteurs parlent du vivre-ensemble et de la nécessaire générosité dont nous devons faire preuve face à nos différences.

De Célia Tisserant, Arnaud Demuynck, Rémi Durin, Marjolaine Perreten

A partir de 3 ans

Durée : 0h52

Identité - exil - accueil



LA NAISSANCE DES OASIS

Un jardin plein de mystères, des gouttes de pluie qui s'unissent en communauté éphémère, une oasis drôle et colorée ou encore des bergères qui dansent avec les nuages... Le cinéma est parfois là pour nous rappeler qu'il y a tout autour de nous de multiples raisons de s'émerveiller et de rêver. Enfin, n'oublions pas qu'il existe dans la nature, un petit quelque chose qui vaut plus que l'or, le pétrole et les diamants: le germe de la vie.

De Elena Walf, Jeremy Depuydt, Lucie Sunková
A partir de 3 ans
Durée : 0h41

Couleurs chaudes - animaux du désert - collages

LA CHOUETTE ENTRE VEILLE ET SOMMEIL

Programme de courts métrages d'animation.

Laissez-vous bercer par la Chouette du cinéma venue vous conter d'étonnantes histoires à la frontière du rêve et de la réalité. Vie nocturne entre voisins, bisou du soir, vision onirique... autant de thématiques qui toucheront les enfants comme les parents.

De Arnaud Demuyneck, Frits Standaert, Samuel Guénolé
A partir de 3 ans
Durée : 0h40



Nuit - peurs nocturnes - rêves

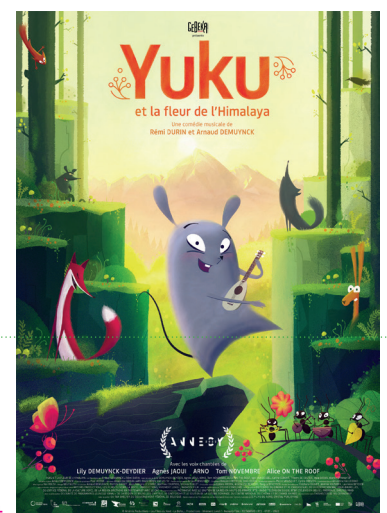
CYCLE 2

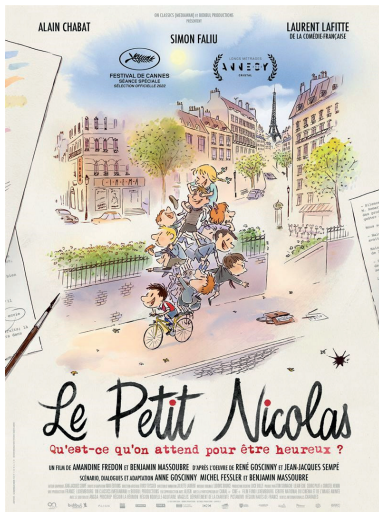
YUKU ET LA FLEUR DE L'HIMALAYA

En haut des plus hautes montagnes de la terre vit une plante qui se nourrit de la plus parfaite lumière du soleil. Elle s'appelle... la fleur de l'Himalaya. Yuku quitte sa famille pour partir à la recherche de cette fleur à la lumière éternelle. Elle veut l'offrir à sa grand-mère qui a annoncé qu'elle devra bientôt partir avec la petite taupe aveugle dans les méandres de la terre. Mais pour la trouver, il y a un long voyage à parcourir, semé d'obstacles. Il faut traverser le terrible domaine des rats d'égouts sous le château, la prairie aux corbeaux, cruels et voraces, la forêt enchantée où l'on se perd. Et, surtout, le petit pont de la peur, qui est gardé par le loup ! Mais sur son parcours, grâce

De Arnaud Demuyneck, Rémi Durin
A partir de 4-5 ans
Durée : 1h05

Animaux - conte- musique - amitié - forêt
POSSIBLE FIN CYCLE 1





LE PETIT NICOLAS - QU'EST-CE QU'ON ATTEND POUR ÊTRE HEUREUX ?

Penchés sur une large feuille blanche quelque part entre Montmartre et Saint-Germain-des-Prés, Jean-Jacques Sempé et René Goscinny donnent vie à un petit garçon rieur et malicieux, le Petit Nicolas. Entre camaraderie, disputes, bagarres, jeux, bêtises, et punitions à la pelle, Nicolas vit une enfance faite de joies et d'apprentissages. Au fil du récit, le garçon se glisse dans l'atelier de ses créateurs, et les interpelle avec drôlerie. Sempé et Goscinny lui raconteront leur rencontre, leur amitié, mais aussi leurs parcours, leurs secrets et leur enfance.

De Amandine Fredon, Benjamin Massoubre
A partir de 6 ans
Durée : 1h22

Joies et jeux de l'enfance- camaraderie - création littéraire et d'illustration - Paris - Années 1950-60

LA VIE DE CHÂTEAU

Récemment orpheline, Violette, 8 ans, part vivre avec son oncle Régis, agent d'entretien au château de Versailles. Timide, Violette le déteste : elle trouve qu'il pue, elle décide alors qu'elle ne lui dira pas un mot. Dans les coulisses du Roi Soleil, la petite fille têtue et le grand ours vont se dompter et traverser ensemble leur deuil.

Durée de La Vie de Château : 28 min.
 En complément de programme : Parapluies de José Prats et Álvaro Robles (12 min) et Pompier de Yulia Aronova (8 min).

De Clémence Madeleine-Perdrillat, Nathaniel H'limi
A partir de 6 ans
Durée : 0h48

Adoption - Château de Versailles - amitié - Égyptologie - École des loisirs



LE PHARAON, LE SAUVAGE ET LA PRINCESSE

3 contes, 3 époques, 3 univers : une épopée de l'Égypte antique, une légende médiévale de l'Auvergne, une fantaisie du XVIII^e siècle dans des costumes ottomans et des palais turcs, pour être emporté par des rêves contrastés, peuplés de dieux splendides, de tyrans révoltants, de justiciers réjouissants, d'amoureux astucieux, de princes et de princesses n'en faisant qu'à leur tête dans une explosion de couleur.

De Michel Ocelot
A partir de 6 ans
Durée : 1h23

Égypte - amour - contes

LOUISE ET LA LÉGENDE DU SERPENT À PLUMES

Louise, petite française de 9 ans, vient d'emménager avec sa famille à Mexico, mais elle a du mal à s'y faire et trouve un réconfort salvateur auprès de son lézard adoré, Keza. Lorsque celui-ci s'échappe, il entraîne Louise vers d'incroyables aventures à la découverte du Mexique et de ses habitants. Au fil des rencontres, et surtout de celle de son nouveau copain Arturo, Louise réalise que Keza est peut-être la réincarnation du dieu Quetzalcoatl.

De Hefang Wei
A partir de 6 ans
Durée : 0h44

Mexique - Autre culture- mythes



BONJOUR LE MONDE !

Réalisées en papier mâché, les délicates marionnettes prennent vie en stop-motion, dans de superbes décors colorés, pour raconter aux petits et aux grands la vie de la faune et de la flore de nos campagnes et les sensibiliser à la préservation de la nature et à l'équilibre des écosystèmes. Une œuvre où les marionnettes, les sculptures, la peinture et l'animation réinterprètent la Nature, pour nous la faire redécouvrir comme nous ne l'avons jamais vue !

De Anne-Lise Koehler
A partir de 6 ans
Durée : 1h01

Préservation de la nature - biodiversité



LEO

Bienvenue dans la Renaissance ! Une époque où artistes, savants, rois et reines inventent un monde nouveau. Parmi eux, un curieux personnage passe ses journées à dessiner d'étranges machines et à explorer les idées les plus folles. Observer la lune, voler comme un oiseau, découvrir les secrets de la médecine... il rêve de changer le monde. Embarquez pour un voyage avec le plus grand des génies, Léonard de Vinci !

De Jim Capobianco, Pierre-Luc Granjon
A partir de 6 ans
Durée : 1h29

De Vinci - renaissance - inventions

NINA ET LE SECRET DU HÉRISSON

Nina aime écouter les histoires que lui raconte son père pour s'endormir, celles d'un hérisson qui découvre le monde. Un soir, son père, préoccupé par son travail, ne vient pas lui conter une nouvelle aventure... Heureusement, son meilleur ami Mehdi est là pour l'aider à trouver une solution : et si le trésor caché dans la vieille usine pouvait résoudre tous leurs problèmes ? Commence alors une grande aventure où il faut échapper à la vieille voisine et à son chat Touffu, déjouer les pièges du gardien et embobiner son gros chien... Sans compter le petit hérisson qui mène l'enquête à leurs côtés !

De Alain Gagnol, Jean-Loup Felicioli
A partir de 6 ans
Durée : 1h18

Par les réalisateurs de *Une vie de chat*
Enquête - camaraderie - espionnage



CAPITAINES !

Programme de 2 films d'animation : Moules- Frites de Nicolas Hu et Les Astres immobiles de Noémi Gruner et Séléna Picque. Comment trouver sa place parmi les autres ? De manière sensible, ces deux films évoquent la difficulté d'intégration de ces petites filles, dont l'une doit dépasser la barrière sociale, l'autre la barrière culturelle. Deux jolis portraits d'héroïnes fortes.

De Nicolas Hu, Noémi Gruner, Séléna Picque
A partir de 6 ans
Durée : 0h52



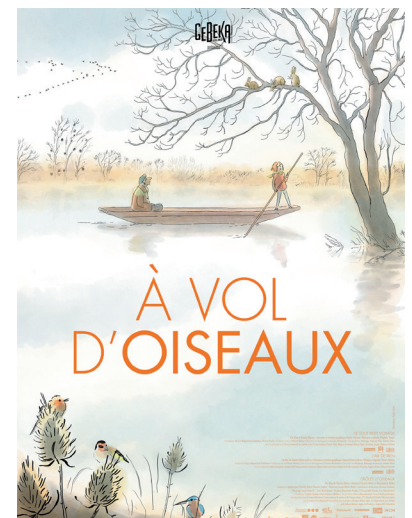
Héroïnes - voile - océan - système solaire

À VOL D'OISEAUX

À Vol d'oiseaux rassemble trois courts métrages d'animation délicats, sensibles. Un pur moment de bonheur, aérien, à la fin duquel on se sent pousser des ailes ! Un programme comme une parenthèse de douceur, où les adultes retrouvent leur âme d'enfant, les plus jeunes grandissent dans l'espoir d'une vie bienveillante, où chacun est incité à sortir de sa coquille pour voler de ses propres ailes.

De Emily Worms, Gabriel Hénot Lefèvre, Charlie Belin.
A partir de 6 ans
Durée : 0h57

Préservation de la nature - biodiversité



CYCLE 3

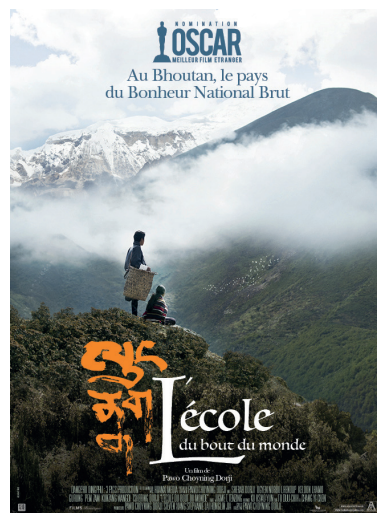
L'ÉCOLE DU BOUT DU MONDE



Un jeune instituteur du Bhoutan est envoyé dans la partie la plus reculée du pays. Loin de la ville, le quotidien est rude, mais la force spirituelle des habitants du village transformera son destin.

De Pawo Choyning Dorji
A partir de 7-8 ans
Durée : 1h49

Bhoutan = pays du bonheur national brut.
Métier d'enseignant. Ville VS vie rurale



Au cœur du massif jurassien, un appel étrange raisonne à la fin de l'hiver. La superbe silhouette d'un lynx boréal se faufile parmi les hêtres et les sapins. Il appelle sa femelle. En suivant la vie de ce couple et de ses chatons, nous découvrons un univers qui nous est proche et pourtant méconnu... Un conte authentique dont chamois, aigles, renards et hermines sont les témoins de la vie secrète du plus grand félin d'Europe qui reste menacé... Un film pour découvrir le rôle essentiel que ce discret prédateur occupe dans nos forêts, l'équilibre qu'il a rétabli dans un milieu fragile mais aussi les difficultés qu'il rencontre dans un paysage largement occupé par les humains.

documentaire - animaux sauvages - chaîne animale

De Laurent Geslin
A partir de 8 ans
Durée : 1h30

LE PEUPLE LOUP

En Irlande, au temps des superstitions et de la magie, Robyn, une jeune fille de 11 ans, aide son père à chasser la dernière meute de loups. Mais un jour, lors d'une battue en forêt, Robyn rencontre Mebh, petite fille le jour, louve la nuit. Désormais pour Robyn, ayant rejoint elle aussi le peuple des loups, la menace ne vient plus des loups, mais bien des hommes !

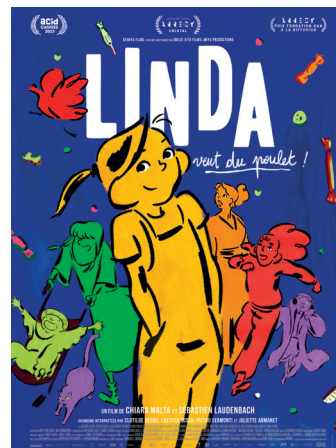
De Tomm Moore, Ross Stewart
A partir de 8 ans
Durée : 1h40

Moyen-Âge - peur loup - conte écologique - Irlande
POSSIBLE FIN CYCLE 2



LINDA VEUT DU POULET

Non, ce n'est pas Linda qui a pris la bague de sa mère Paulette ! Cette punition est parfaitement injuste !... Et maintenant Paulette ferait tout pour se faire pardonner, même un poulet aux poivrons, elle qui ne sait pas cuisiner. Mais comment trouver un poulet un jour de grève générale ?... De poulailler en camion de pastèques, de flicaille zélée en routier allergique, de mémé en inondation, Paulette et sa fille partiront en quête du poulet, entraînant toute la « bande à Linda » et finalement tout le quartier. Mais Linda ne sait pas que ce poulet, jadis si bien cuisiné par son père, est la clef de son souvenir perdu... Au fait, quelqu'un sait tuer un poulet ?...



De Chiara Malta, Sébastien Laudenbach

A partir de 8 ans

Durée : 1h16

Entraide - comédie - couleurs



TITINA

Umberto Nobile, ingénieur aéronautique italien et concepteur de dirigeables, mène une vie tranquille avec sa chienne bien-aimée Titina, qui l'a charmé au point qu'il l'a recueillie alors qu'elle vivait à la dure dans les rues de Rome. Un jour, le célèbre explorateur norvégien Roald Amundsen le contacte et lui commande un dirigeable pour aller conquérir le pôle Nord. Nobile saisit l'occasion d'entrer dans l'histoire. Il emmène Titina avec lui, et l'improbable trio part en expédition vers le dernier endroit à découvrir sur la Terre. Leur quête est couronnée de succès mais, par la suite, les deux hommes commencent à se disputer la gloire... À travers les yeux de Titina, la star à quatre pattes, (re)découvrez une histoire véridique de triomphe et de défaite.

De Kajsa Næss

A partir de 8 ans

Durée : 1h30

Pôle Nord - exploration - 1926

LA GUERRE DES LULUS

À l'aube de la Première Guerre mondiale, dans un village de Picardie, quatre amis inséparables, Lucas, Luigi, Lucien et Ludwig, forment la bande des Lulus. Ces orphelins sont toujours prêts à unir leurs forces pour affronter la bande rivale d'Octave ou pour échapper à la surveillance de l'Abbé Turpin... Lorsque l'orphelinat de l'Abbaye de Valencourt est évacué en urgence, les Lulus manquent à l'appel. Oubliés derrière la ligne de front ennemie, les voilà livrés à eux-mêmes en plein conflit. Bientôt rejoints par Luce, une jeune fille séparée de ses parents, ils décident coûte que coûte de rejoindre la Suisse, le « pays jamais en guerre »... les voilà projetés avec toute l'innocence et la

De Yann Samuel

A partir de 9 ans

Durée : 1h49



Adapté de la bande dessinée éponyme
1ère guerre mondiale - résistance

MIRAI MA PETITE SŒUR

Kun est un petit garçon à l'enfance heureuse jusqu'à l'arrivée de Mirai, sa petite sœur. Jaloux de ce bébé qui monopolise l'attention de ses parents, il se replie peu à peu sur lui-même. Au fond de son jardin, où il se réfugie souvent, se trouve un arbre généalo-ma-gique. Soudain, Kun est propulsé dans un monde fantastique où vont se mêler passé et futur. Il rencontrera tour à tour ses proches à divers âges de leur vie : sa mère petite fille, son arrière grand-père dans sa trépidante jeunesse et sa petite sœur adolescente ! A travers ces aventures, Kun va découvrir sa propre histoire.

De Mamoru Hosoda
A partir de 8 ans
Durée : 1h38

Fratrie - jalousie - histoire familiale



WE HAVE A DREAM

Qui a dit que vivre avec un handicap signifiait renoncer à ses plus grands rêves ? A travers le monde, Pascal Plisson est allé à la rencontre de Xavier, Charles, Antonio, Maud, Nirmala et Khendo, des enfants extraordinaires qui vont prouver que l'amour, l'éducation inclusive, l'humour et le courage peuvent déplacer des montagnes, et que le destin est parfois plein de surprises.

De Pascal Plisson
A partir de 8 ans
Durée : 1h36

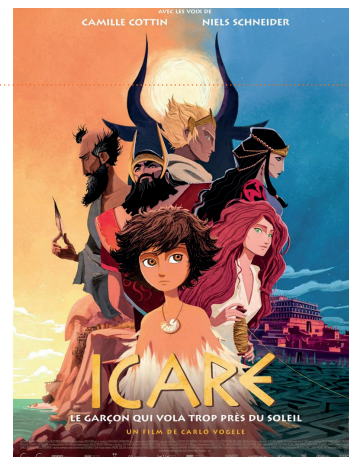
Par le réalisateur de *Sur le chemin de l'école*
Rêves - handicap

ICARE

Sur l'île de Crète, chaque recoin est un terrain de jeu pour Icare, le fils du grand inventeur Dédale. Lors d'une exploration près du palais de Cnossos, le petit garçon fait une étrange découverte : un enfant à tête de taureau y est enfermé sur l'ordre du roi Minos. En secret de son père, Icare va pourtant se lier d'amitié avec le jeune minotaure nommé Astérion. Mais le destin bascule quand ce dernier est emmené dans un labyrinthe. Icare pourra-t-il sauver son ami et changer le cours d'une histoire écrite par les dieux ?

De Carlo Vogele
A partir de 8 ans
Durée : 1h22

mythes grecs - Dieux - courage - amitié - différence



MA VIE DE COURGETTE

Courgette n'a rien d'un légume, c'est un vaillant petit garçon. Il croit qu'il est seul au monde quand il perd sa mère. Mais c'est sans compter sur les rencontres qu'il va faire dans sa nouvelle vie au foyer pour enfants. Simon, Ahmed, Jujube, Alice et Béatrice : ils ont tous leurs histoires et elles sont aussi dures qu'ils sont tendres. Et puis il y a cette fille, Camille. Quand on a 10 ans, avoir une bande de copains, tomber amoureux, il y en a des choses à découvrir et à apprendre. Et pourquoi pas même, être heureux.



De Claude Barras
A partir de 8 ans
Durée : 1h06

Différence - adoption - amitié
- aide à l'enfance maltraitée



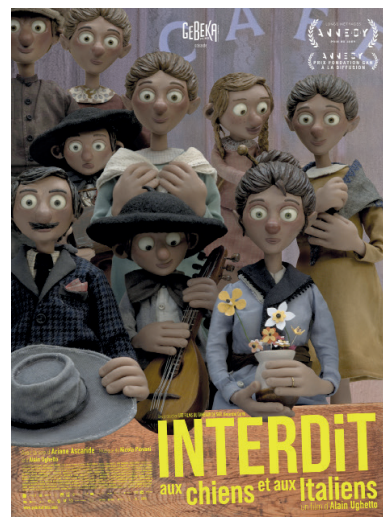
INTERDIT AUX CHIENS ET AUX ITALIENS



Début du XXe siècle, dans le nord de l'Italie, à Ughettera, berceau de la famille Ughetto. La vie dans cette région étant devenue très difficile, les Ughetto rêvent de tout recommencer à l'étranger. Selon la légende, Luigi Ughetto traverse alors les Alpes et entame une nouvelle vie en France, changeant à jamais le destin de sa famille tant aimée. Son petit-fils retrace ici leur histoire.

De Alain Ughetto
A partir de 10 ans
Durée : 1h10

immigration - courage - transmission - voyage



À L'APPROCHE DE NOËL (FILMS DISPONIBLES À PARTIR DE MI-NOVEMBRE)

UN HÉRISSEON DANS LA NEIGE

Programme de trois courts métrages d'animation.

Pourquoi les arbres perdent leurs à feuilles l'automne ? Pourquoi la neige est blanche ?
Giuseppe



hiver - Animaux - Forêt

De Marek Beneš
A partir de 3 ans
Durée : 0h39

♥ OPÉRATION PÈRE NOËL

Enfant gâté vivant dans un grand manoir, William est habitué à tout obtenir de ses parents. Alors cette année, il demande comme cadeau... le Père Noël en personne ! Pour le satisfaire, son père engage un chasseur de fauves renommé. Le souhait de William va-t-il mettre un terme à la magie de Noël, comme le redoute sa jeune voisine Alice ? Les deux enfants vont s'unir pour vivre une aventure qui deviendra le plus beau cadeau de Noël du monde !

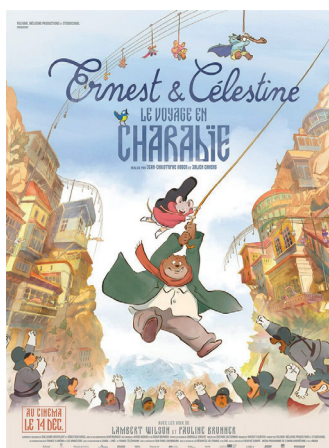


ERNEST ET CELESTINE : LE VOYAGE EN CHARABIE

Ernest et Célestine retournent au pays d'Ernest, la Charabie, pour faire réparer son précieux violon cassé. Ils découvrent alors que la musique est bannie dans tout le pays depuis plusieurs années. Pour nos deux héros, il est impensable de vivre sans musique ! Accompagnés de complices, dont un mystérieux justicier masqué, Ernest et Célestine vont tenter de réparer cette injustice afin de rame-

Musique- amitié - aventure
Daprès les albums de Gabrielle
Vincent.

De Julien Chheng, Jean-Christophe
Roger (II)
A partir de 7 ans





UNE SURPRISE POUR NOËL

Pes préparatifs de Noël battent leur plein à Sapinville. Andrew rêve d'adopter un petit husky tandis que Sofia aimerait être près de ses amis pour célébrer les fêtes de fin d'année. Mais de nombreuses aventures et bien des surprises attendent les deux enfants avant que leurs rêves ne se réalisent... Deux contes d'hiver sur lesquels souffle l'esprit de Noël

De Chel White
A partir de 3 ans
Durée : 0h45

Noël - cadeaux - chien

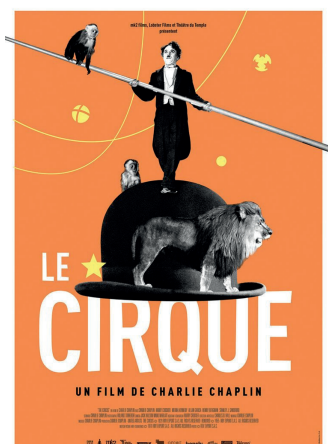


L'INCROYABLE NOËL DE SHAUN LE MOUTON

Cette année, Noël devrait être parfait ! Sauf qu'avec Shaun et son troupeau d'amis rien ne se passe jamais comme prévu... Les joyeux préparatifs se transforment rapidement en une mission quasi impossible : entre les guirlandes tyroliennes, les paquets cadeaux surprises et les enfants pas vraiment sages, ça ne va pas être une mince affaire de réunir tout le monde autour du sapin. Prêts pour une course poursuite en traîneau ? À vos marques, prêts, moutonnez !

A partir de 3 ans
Durée : 0h40

Humour - Noël
À partir de décembre



LE CIRQUE

En fuyant la police, un vagabond se retrouve sur la piste d'un cirque. Ses étourderies provoquent l'hilarité du public et incitent le directeur de l'établissement à l'embaucher comme clown...

De Charles Chaplin
A partir de 3 ans
Durée : 1h12

à partir de fin novembre /début décembre

Charlot - un classique !

- D'AUTRES FILMS -

Il est possible de demander d'autres films comme :

Vanille
Caillou, chou, hibou
La chouette en toque
C'est Magic / Gruffalo
Jardins enchantés
Fahim
Ma folle semaine avec Tess
Être prof

N'hésitez pas à nous soumettre vos idées ou vos thématiques !

- LES DISPOSITIFS CINÉMA -

École et cinéma propose aux élèves, de la grande section de maternelle au cours moyen (CM2), de découvrir des œuvres cinématographiques lors de projections organisées spécialement à leur intention dans les salles de cinéma. Ils commencent ainsi, grâce au travail pédagogique d'accompagnement conduit par les enseignants et les partenaires culturels, une initiation au cinéma.

Pour les cycles 1 : un film dans l'année (au printemps)

Pour les cycles 2 et 3 : 1 film par trimestre.

Tarif négocié à 2.5€ / élève ; gratuit pour les accompagnateurs.

Retrouvez toutes les informations concernant ce dispositif et les procédures d'inscription sur le site de l'Académie de Lyon ou du PEAC.

- CINÉ LECTURE / OCCE -

Motiver la lecture

Découvrir un film de qualité, dans une vraie salle de cinéma

Sensibiliser les enfants à d'autres cultures, lutter contre les discriminations. –

A l'aide d'une sélection de livres, préparer les enfants à la projection d'un film donné.

Retrouvez toutes les informations concernant ce dispositif et les procédures d'inscription sur le site de l'OCCE de l'Ain

- PRIX CINÉMA DES ÉCOLES -

La structure de distribution indépendante KMBO présente le premier prix Cinéma décerné par des élèves, de la maternelle au primaire.

Dès la mi-septembre, les enseignants seront invités à inscrire leur classe – gratuitement – via un site dédié qui leur proposera aussi un carnet de bord, des documents d'accompagnement... sans oublier, bien entendu, les bulletins pour faire voter les petits électeurs.

3 prix : la Meilleure affiche, le Meilleur film et le Meilleur personnage !

En compétition pour le cycle 1 (petite section à CP)

La Colline aux cailloux – programme de courts métrages

Les Tourouges et les Toubleus – programme de courts métrages

L'Incroyable Noël de Shaun le mouton

Au fil de l'eau – programme de courts métrages

En compétition pour le cycle 2 et 3 (CE1 à CM2)

Nina et le secret du hérisson

Sirocco et le royaume des courants d'air

Léo

Palmarès attendu pour la fin de l'année scolaire, **le 18 juin 2024**. Un tirage au sort parmi toutes les classes participantes permettra de remporter un atelier cinéma à la fin de l'année scolaire, encadrée par un intervenant.

L'ÉQUIPE DU CINÉMA L'HORLOGE SE TIENT PRÊTE À RÉPONDRE À TOUTES VOS QUESTIONS !

- PETITS ATELIERS CLÉS EN MAIN -

A partir du titre, des noms des personnages principaux, des animaux et de l'affiche :

- Faire imaginer l'histoire, le thème, la période etc.

Faire faire une affiche (avant ou après le film)

Après le film :

- « A chaud » laisser chaque enfant individuellement dessiner sur une feuille blanche une image, un plan du film.
- Avec un fil et des pinces à linge, afficher les différents dessins dans l'ordre chronologique de l'histoire (permet d'organiser les idées, se remémorer); s'il y a des trous, il faudra que le groupe classe les comble.
- Possible travail sur l'échelle des plans.

Imaginer une suite :

Dessins, écrits etc.

Imprimer des photos du film et les remettre dans l'ordre :

Travail sur l'oralité.

Mathématiques :

Calculer le nombre d'image d'un film, travail heure/minute/seconde. Un film, c'est 24 images par seconde. Combien d'images a le film ?

- ATELIERS APRÈS LE FILM -

En salle : à partir de 1,40€/40mn par enfant et animés par **Juliette Gamet**, médiatrice au cinéma. Des ateliers plus longs peuvent se faire en classe.

Ces ateliers peuvent aborder différentes thématiques ou techniques du cinéma selon les films, la durée dont vous disposez et la tranche d'âge.

Nous pouvons également vous concevoir un atelier personnalisé en lien par exemple à vos apprentissages du moment.

Exemples d'ateliers : bruitage, trucages, la lumière au cinéma, mise en scène, cinéma d'animation, saynètes vidéo ...

Uniquement les jeudis et vendredis, et certains mardis.

N'hésitez à nous contacter si vous souhaitez des informations ou si vous avez la moindre question.

- LES EXPOSITIONS / MATÉRIEL PÉDA. -

Des expositions sur certains des films sont empruntables gratuitement.
Nous pouvons également vous mettre à disposition des jouets optiques.